

МИССИЯ ВО ВРЕМЯ

Л. РОН ХАББАРД

ВАЖНОЕ ПРИМЕЧАНИЕ

При чтении этой книги очень внимательно следите за тем, чтобы не пропускать слов, которые вы не поняли полностью.

«Единственная причина, по которой человек прекращает обучение, запутывается или становится неспособным учиться, состоит в том, что он пропустил слово, которое не было понято».

Л. Рон Хаббард

Замешательство, неспособность понимать или учиться наступают ПОСЛЕ слова, которое не было понято.

Случалось ли вам когда-нибудь, дочитав до конца страницы, осознать, что вы не знаете, о чём вы читали? Где-то раньше на этой странице вы пропустили слово, которое не поняли.

Если при чтении этой книги материал становится запутанным или вам покажется, что вы не можете его понять, значит, как раз перед этим было слово, которое вы не поняли. Не двигайтесь дальше. Вернитесь назад, к месту ДО того, как начались проблемы, найдите непонятое слово и проясните его.

В конце этой книги находится глоссарий, содержащий саентологические термины и специальные слова, встречающиеся в тексте, и *каждое слово, которому даётся определение, помечено и имеет сноску, когда оно появляется в тексте в первый раз*. Однако не только новые и необычные слова являются причиной трудностей. Общеупотребительные слова очень часто понимаются неправильно и обычно являются причиной самых больших трудностей. В таких случаях используйте обычный толковый словарь Русского языка.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	1
ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ДВУХ ЦАРСТВ	4
МИССИЯ ВО ВРЕМЯ	15
ПРИЛОЖЕНИЕ	36
ГЛОССАРИЙ	45
ПОСЛЕСЛОВИЕ	54

ПРЕДИСЛОВИЕ

На Западе тема прошлых жизней вызывает сегодня споры. «Миссия во Время» является отчётом о путешествии человека в прошлые жизни и о некоторых его мыслях и находках в данной области в целом. И этот человек - Л. Рон Хаббард, основатель дианетики¹ и саентологии².

Столь широкая известность, как у него, возможно, еще не означает равной известности того, что жизнь Л. Рона Хаббарда была непрерывающимся исследованием и открытием не только в высших сферах разума и духа, но также и в области воздушной и морской навигации, топографии.

«Миссия во Время», хотя это только одно из путешествий на ранее неизведанные территории, является, возможно, наиболее замечательным из всех, поскольку сюда вошли исследования длиной в жизнь большого количества предметов. Краткое описание биографии Л.Рона Хаббарда, которое открывает книгу, даёт читателю живое описание ситуации, на фоне которой отчёт о Миссии может быть правильно понят.

Основой самой книги «Миссия во Время» является отредактированная лекция, которую Л. Рон Хаббард читал членам Морской Организации³ и студентам Продвинутой Организации⁴ на борту судна Морской Организации. Это отчёт о миссиях⁵, отправленных на Сардинию, на Сицилию и в Карфаген, чтобы выяснить, можно ли найти конкретные свидетельства, подтверждающие воспоминания Л. Рона Хаббарда о событиях его собственного прошлого, происходивших столетия назад.

Карты, фотографии и диаграммы были включены в материалы доклада Л. Рона Хаббарда. Сам этот отчёт первоначально был издан в сокращенной форме ограниченным тиражом, под названием «Проверка воспоминаний полного трака⁶».

В настоящем издании также добавлено Приложение. Оно включает эссе Л. Рона Хаббарда, озаглавленное «Полный трак», и даёт возможность читателям, которые не знакомы с предметом в целом, несколько глубже ознакомиться с ним, а имеющим некоторые знания, получить больше информации.

Частью Приложения также являются краткие исторические заметки о районах, исследованных миссиями. Они содержат справочную информацию о некоторых сторонах цивилизаций, описанных в основной части книги.

¹ Дианетика - отрасль саентологии, содержащая анатомию человеческого разума. Слово образовано от греческого dia - через и nous - разум и, таким образом, означает «через разум» или «через мысль». Это первая полностью точная школа разума. (Саентология занимается восстановлением духа.)

² Саентология - прикладная религиозная философия, изучающая знание, которая путем применения своей технологии может вызывать желательные изменения в условиях жизни. Слово саентология образуется от латинского scio - знание и греческого logos – изучение, и означает «знание того как знать», или «изучение мудрости».

³ Морская Организация расширяющаяся группа преданных саентологов, чьи усилия непоколебимо направлены на достижение целей саентологии. Морскую Организацию можно сравнить с религиозным орденом. Его члены дают символическое обязательство оставаться в Морской Организации в течение миллиарда лет.

⁴ Продвинутой Организации - саентологическая организация внутри структуры Церкви саентологии. В Продвинутой Организации человек узнаёт, как стать опытным соло-одитором (тем, кто способен одитировать себя) и находит курсы высшего уровня - точные духовные упражнения, с помощью которых индивид обнаруживает для себя свой потенциал, богоданный и богоподобный.

⁵ Миссия - деятельность, когда кто-то отправляется и выполняет определенную задачу.

⁶ Полный трак - запись, момент за моментом, существования человека в этой вселенной в форме картинок и впечатлений.

Завершает книгу глоссарий, предназначенный для разъяснения любых саентологических терминов и необычных слов или выражений, встречающихся в тексте. Каждое слово, которое содержится в этом глоссарии, обозначено сноской в том месте в тексте, где оно появляется впервые (см. «Важное примечание»).

Как легко заметить из биографии, предмет прошлых жизней и миссии, описанные в этой книге, - это всего лишь одна глава в длинной, захватывающей и развивающейся истории саентологии и её основателя, Л. Рона Хаббарда. Дианетические одиторы⁷ впервые столкнулись с прошлыми жизнями в самом начале 50-х, и сегодня в саентологии имеется огромное количество свидетельств об их существовании, а также о воздействии, которое они оказывают на нашу настоящую жизнь.

Как сказал Л. Рон Хаббард: «Странная это идея, что живёшь только раз».

Дианетика и саентология содержат ответы на загадки не только прошлых жизней, но и настоящей и будущих жизней. В послесловии, следующем за глоссарием, сообщается, где и как вы тоже можете найти эти ответы.

⁷ Одитор - духовный консультант, обученный и квалифицированный в применении точной технологии саентологии к другим для их улучшения. Слушатель, который внимательно слушает то, что людям необходимо высказать.



*Sluicing with crew
on Corozal River*

'32 P.R.

L. Ron Hubbard

L. Ron Hubbard (facing camera) conducting the first complete mineralogical survey of Puerto Rico, at the age of 21.

Л. Рон Хаббард (лицом к камере), проводящий первое полное минералогическое исследование Пуэрто-Рико, в возрасте 21 года.

Л. РОН ХАББАРД

ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ДВУХ ЦАРСТВ

Л. РОН ХАББАРД всегда был исследователем. Ещё в молодости он был склонен своими собственными глазами смотреть, и на то, что описывали, и далеко за пределы описаний, полученных от других.

С годами, это побуждение усилилось, а способность организовывать дела так, чтобы достичь более точных наблюдений, возросла.

Ещё, будучи юношей, он уже путешествовал по этому миру, жил среди людей самых различных культур и с огромным интересом и пониманием изучал их поведение и убеждения.

С ранних лет его внимание в большой степени привлекали нематериальные области, а живой интерес ко всем тонкостям бытия всегда давал обширное поле деятельности для высших сфер его исследований. Так что для него не было ничего необычного в том, чтобы исследовать подводные участки в Карибском море или Средиземноморье и одновременно разрабатывать некоторые из самых высоких духовных концепций саентологии.

Миссия во время, давшая название этой книге, была естественным результатом достижений Л. Рона Хаббарда как исследователя, моряка и основателя наиболее быстро распространяющегося религиозного движения на Земле, - саентологии.

Но давайте вернемся к истокам и расскажем о событиях, которые сделали все это возможным.

Л. Рон Хаббард родился в Тилдене, Штате Небраска, 13-го марта 1911 года, в семье капитана Флота Соединенных Штатов Гарри Росса Хаббарда и Доры Мей Хаббард (урожденной Вотербери де Вулф). Поскольку из-за профессии его отца семейство постоянно находилось в разъездах, родители решили отправить сына на скотоводческую ферму его дедушки по материнской линии, в штат Монтана. Здесь он и провел свои детские годы.

Л. Рон Хаббард считал жизнь молодого фермера очень привлекательной. Долгие дни он проводил, катаясь верхом, объезжая лошадей, охотясь на койотов и делая свои первые шаги исследователя.

Именно здесь, в штате Монтана произошло его первое столкновение с другой культурой - индейцев племени Черноногих (Пикуни). Он стал Пикуни братом по крови и позже писал о них в своей первой изданной новелле «*Бригада оленекожих*⁸».

В 1921 году, когда ему исполнилось 10 лет, он вновь вернулся в свою семью. Его отец, встревоженный очевидной недостаточностью официального образования, тут же обеспечил его интенсивное обучение, чтобы наверстать время, потерянное в «дикостях» Монтаны. Так что к двенадцатилетнему возрасту Л. Рон Хаббард уже

⁸ Оленекожий - человек, одетый в штаны из оленьей или лосиной кожи, в основном относится к живущим в лесной глуши или американским солдатам времен гражданской войны.

прочёл изрядное количество произведений величайших мировых классиков. Тогда и зародился его интерес к философии и религии.

Но исследователь в нём не утихомирился, далеко нет. Газета штата Монтана того периода так сообщила об одном из новых студентов средней школы Элены (город в штате - прим. пер.):

Рональд Хаббард выделяется тем, что является единственным мальчиком в стране, удостоенным значка бойскаута-орла в возрасте 12 лет. Он был бойскаутом в Вашингтоне, округ Колумбия, до прибытия в Элену.

В Вашингтоне он также стал близким другом сына президента Кулиджа, Кэлвина-младшего, чья ранняя смерть ускорила и без того рано зародившийся интерес Л. Рона Хаббарда к разуму и душе Человека.

Последующие, с 1925 по 1929, годы молодой мистер Хаббард встретил в возрасте между 14 и 18 годами, как подающий надежды и полный энтузиазма путешественник и искатель приключений. Его отца послали на Дальний Восток, и, имея финансовую поддержку своего состоятельного дедушки, Л. Рон Хаббард провёл эти годы, путешествуя по Азии.

Он исследовал множество труднодоступных мест и видел много необычных людей и обычаев. Но именно в Северном Китае и Индии, во время занятий с местными священнослужителями, он на всю жизнь увлекся вопросом духовной судьбы Человечества.

После смерти дедушки семейство Хаббарда возвратилось в Соединенные Штаты, и Рон, после интенсивного обучения в предварительной школе Свейли в Мэнасэс (Виргиния) и в Лесничьей предварительной школе в Вашингтоне (округ Колумбия), осенью 1930 года поступил в инженерную школу университета Джорджа Вашингтона.

В университете Л. Рон Хаббард работал младшим редактором университетской газеты «Топор», а также стал членом множества клубов и обществ университета, включая Двадцатый морской резервный корпус и Общество университета Джорджа Вашингтона.

Во время обучения в университете он научился летать и обнаружил свою особую склонность к полётам на планере.

Здесь же Хаббард стал слушателем самого первого в американских университетах курса по ядерной физике.

Будучи всего лишь двадцатилетним студентом, он обеспечивал себя писательской деятельностью, и за очень небольшой период времени утвердил себя в литературном мире как эссеист. Его характер становился все более определенным. Проявляя неустанный интерес ко всем сферам человеческой деятельности, он исследовал рубежи своего времени, открывающиеся ему.

И, будучи исследователем, каковым он остается и сейчас, Рон даже в течение этих насыщенных лет обучения в колледже нашёл время для того, чтобы в 1931 году в качестве руководителя совершить кинематографическую экспедицию на Карибское

море. Подводные съёмки, сделанные в этой поездке, обеспечили Управление гидрографии и Мичиганский университет бесценными данными для продвижения их исследований.

Позже, в 1932 году, он зарекомендовал себя как исключительный естествоиспытатель. В том году Л. Рон Хаббард в возрасте 21 года достиг желанного первенства. Проводя разведку полезных ископаемых на островах Вест-Индии⁹, он провёл первое полное минералогическое исследование Пуэрто-Рико. Это, проведённое в великих традициях первооткрывателей исследование, выявило предсказуемые, точные, полезные людям данные. Спустя время, в других, менее материалистических областях, он действовал таким же образом много-много раз.

Всё это время он не прекращал писать. Много миллионов слов вышло из-под его пера, были изданы и реалистические, и фантастические произведения. Заметки о путешествиях, истории исследований и приключений, эссе и рассказы, а также научная фантастика и вестерны появились в более чем 90 журналах. Сегодня его труды, в особенности научно-фантастические произведения, все еще широко популярны, и новые издания распродаются во многих странах.

Захватывающие путешествия вдоль побережья Аляски, на сей раз на его парусном судне «Чародей» (Magician), которое он называл «Мэгги», добавили к уже существующим знаниям информацию о редко посещаемых навигационных проходах и островах в северо-западных океанских водах Америки.

А его статьи об авиации в журнале «Спортсмен - Пилот» имеют отношение, среди прочего, и к воздушной навигации Вест-Индии, становление которой как раз начиналось в этот период.

К 1936 году, в возрасте 25 лет, неутомимый исследователь был уже в Голливуде, готовый к приключениям иного рода. Работая над сценариями нескольких фильмов, он, после постановки высокодоходного проекта студии «Колумбия» под названием «Секрет острова Сокровищ», создал себе достаточно устойчивую репутацию.

Голливуд всегда был хорошим местом для изучения того, «что движет человеком», и конец 30-х не был исключением. Фактически Л. Рон Хаббард датирует свое собственное открытие основополагающего закона жизни, кратко выраженного командой «Выживай!», 1938 годом. Он говорит: «Работа была написана в период сильного интереса к человеку и его действиям». Это был до сих пор не опубликованный «Экскалибур», сенсационная книга, которая представляла собой итоговую оценку жизни, основанную на анализе состояния человечества. Ключевую роль в этом произведении сыграли его исследования, поездки и опыт, полученные в разных уголках земли среди самых разнообразных людей.

Логическим следствием его достижений в этой области исследований было то, что 12 декабря 1939 года Л. Рон Хаббард, еще не достигнув тридцатилетнего возраста, стал кандидатом в члены Нью-йоркского Клуба исследователей. А 19 февраля 1940 года был официально избран членом этого Клуба. Так пришло признание.

⁹ Вест-Индия — совокупность островов Атлантического океана между Северной и Южной Америкой.

В мае этого же 1940 года он впервые был награждён флагом Клуба исследователей за проведение экспериментальной радио экспедиции на Аляске. Проведение экспедиции под флагом Клуба - одна из самых высоких почестей.

В том же 1940 году, 17-го декабря, он получил свою «Лицензию специалиста по паровым и моторным судам» от департамента торговли США. А через четыре с половиной месяца - второй сертификат, подтверждающий его мореходное мастерство, «Лицензию специалиста по парусным судам» («Все океаны»).

В 1941 году уже было близко то время, когда Л. Рон Хаббард уйдёт в плавание со многими другим людьми своего поколения: в начале Второй мировой войны он был отправлен на знакомые ему еще с юношеских лет Филиппины.

Хаббард оказался на юге Тихого океана, затем ему на замену прислали пятнадцать офицеров равного с ним звания, а сам он был срочно направлен домой, чтобы принять участие в сражении 1942 года против немецких субмарин в качестве капитана военного корабля, несущего службу в Северной Атлантике.

После непрерывного участия в боевых действиях он встретил 1944 год искалеченным и ослепшим в военно-морском госпитале Оук Нолл. В молодые годы он получил обширные знания в области человеческого разума от капитана медицинского корпуса американского флота Томпсона, друга его отца и личного ученика Зигмунда Фрейда. Бесценность этой информации теперь подтверждалась. Сравнивая то, что он знал из психоанализа, со своими собственными наблюдениями, он разработал методы, которые смогли помочь ему выздороветь и восстановить способности. Его наблюдения и в поте лица приобретенные знания стали щедро окупаться самым неожиданным образом.

Всего он провел в Оук Нолле один год, в течение которого обобщил своё понимание ядерной физики и того, что почерпнул из Восточной философии и общения с людьми. Он говорит: «Я намеревался найти в науке о ядерной физике и знаниях о физической вселенной то, чего недоставало в азиатской философии».

Он осознал, что результаты, которые он получил, могли бы помочь другим достичь больших способностей и счастья, и именно в это время были впервые сформулированы некоторые из основных принципов дианетики и саентологии.

По большей части благодаря необычным открытиям, которые Л. Рон Хаббард сделал во время своего пребывания в Оук Нолле в 1944 году, он оправился настолько, что повторно был признан полностью годным для строевой службы. Даже для Л. Рона Хаббарда такая степень проникновения в тайны и секретные области человеческого разума представлялась новой формой исследования. Но это было только началом.

Чем больше производилось исследований и писалось работ, тем яснее становилось направление будущей работы. Близилось время свершения самого крупного открытия.

Это произошло в 1948 году. «Дианетика: исходные тезисы» - его первый формальный отчет о проводившейся в течение нескольких лет разведке

области по ту сторону границы разума и жизни, содержал 30000 слов откровения. Рукопись копировалась и быстро переходила из рук в руки во многих странах.

Интерес широких масс к дианетике распространялся со сверхъестественной быстротой. Поились письма с просьбой о разъяснениях и советах. Ответы на них начали отнимать почти все время.

Появилась необходимость в общедоступном тексте по данному предмету, который ответит на все вопросы. Издательство Хэмитидж Хоум изъявило желание выпустить такую книгу. Было поставлено только одно условие: рукопись должна быть предоставлена через три недели.

Три недели концентрации и работы в крайней степени возбуждения, чрезвычайно доступное по стилю обобщение итогов молодой жизни, проведенной в непосредственном наблюдении и получении опыта, в постижении и согласовании информации из самых разнообразных источников знания, - и книга была завершена и представлена.

Анатомия разума и технология, названная одитингом¹⁰, были открыты в ней всем. Переворот, описанный 180000 слов, «Дианетика: современная наука душевного здоровья», взорвалась в рейтинговых списках книг в мае 1950 года как фейерверк жизни и надежды. Реально обеспечивая существование действительно работающей школы разума, которая предсказуемо улучшит состояние человека, книга прыгнула на вершину списка бестселлеров газеты «Нью-Йорк Таймс» и устойчиво держалась там. Двенадцатилетний бойскаут-орёл прошёл настоящий путь.

В зимне-весеннем выпуске Журнала Исследователей того года (1950), в статье, озаглавленной «Терра Инкогнита: Разум»¹¹, Л. Рон Хаббард воздавал должное профессии, которую он любил и которой всегда занимался:

«Вероятно, самое странное место, которого исследователь может достичь, - внутри. Границы земли быстро пожираются самолётами, звезды уже почти достигнуты. Но всё ещё существует тёмная неизвестность, которая, хоть и является необычным горизонтом для искателя приключений, способна, однако, породить приключения, с которыми едва может конкурировать Ливингстон»¹².

Во время трёх небольших экспедиций до войны мне пришло понимание того, что, один из самых серьёзных рисков в области исследований находится не в области географической цели, а является трудностью с первого момента планирования и до самого конца - неуравновешенный член группы.

После нескольких лет войны появилась даже больше чем уверенность, что некоторые вещи опаснее, чем камикадзе, даже более опасные, чем малярия.

¹⁰ Одитинг - духовное консультирование. применение сантологических процессов и процедур к кому-то обученным одитором (см. глосс.). Действие, состоящее из задавания преклиру (см. глосс.) вопроса, который он может понять и на который он может ответить, получения ответа на этот вопрос и подтверждения его ответа.

¹¹ *Terra incognita* (лат.) - земля неизведанная. прим. пер.

¹² Ливингстон, Дэвид. 1813-1873. Шотландский миссионер и исследователь Африки. Открыл реку Замбези (1851) и водопад Виктория (1855) - прим. пер.

Для математика и навигатора не удивительно заинтересоваться сложностями умственных рубежей, чтобы производить нечто похожее на результат в своих исследованиях будущих неизведанных сфер.

Нет никакой причины начинать здесь откровенничать на предмет дианетики. Основы этой науки можно найти там, где им надлежит быть, в книге и в профессиональных публикациях на тему разума и тела.

Но так как дианетика развилась на основе наблюдений, проводившихся во время исследований с целью улучшения результатов этих исследований и сохранения достижений экспедиций, было бы действительно странно никак не упомянуть об их влиянии».

Почти сразу тысячи читателей начали применять материалы этой книги и дианетические группы появлялись по всей стране официально и неофициально.

Уже на этой стадии понимая, что ум сам по себе, независимо от того, насколько он освобожден, ограничивает человека, и что есть что-то, “оживляющее” ум, Рон в 1950 году основал Фонд дианетических исследований Хаббарда, чтобы способствовать исследованиям в духовной сфере. Так родилась саентология.

И в это время, возмущённый крайней бесчеловечностью людей по отношению друг к другу, Хаббард вышел в отставку, чтобы сконцентрировать свое внимание на дальнейшем развитии дианетики и саентологии.

Темп исследований и написания работ ускорился. К уже перегруженному расписанию добавились лекции. Эти лекции, обычно проводившиеся циклами в течение одной или двух недель интенсивных встреч, позже стали еще более популярны, и многие из них сохранены в виде магнитофонных плёнок и книг.

Цикл лекций в Окленде в сентябре и в Лос-Анджелесе в конце ноября 1950 года сохранены в виде книги «Конспекты лекций».

В 1951 году увидел свет «Самоанализ», практическая книга помощи самому себе, дающая технологию улучшения памяти, времени реакции и других способностей. В том же 1951 году была издана книга «Наука Выживания», на 506 страницах которой приводилось подробное описание отношений Человека и физической вселенной, а также точный шаблон для предсказания поведения человека.

Затем появилась «История Человека» с её экстраординарным описанием эволюции и прошлых жизней, которое было получено во время дианетических и саентологических процессингов¹³. Он снова был исследователем, отправляющимся на не отмеченную на карте территорию, чтобы возвратиться с истинами, которые поначалу могли казаться реальными только тем, кто следовал за ним и видел это сам.

На Л. Рона Хаббарда было оказано давление с целью предотвратить публикацию «Истории Человека» на том основании, что она покажется совершенно невероятной и уничтожит его репутацию. Но он, верный традиции истинного исследователя и открывателя, опубликовал свои находки, одновременно обращая внимание на то,

¹³ Процессинг – см. «одитинг».

что две трети населения планеты все ещё придерживаются религиозных обычаев, стоящих в ряду основных посылок *«Истории Человека»*.

В 1952 году Л. Рон Хаббард издал *«Саентологию 8-80»*, описывающую физические проявления мысли и прошлых воплощений с точки зрения «поток»¹⁴ и «спаяк»¹⁵, окружающих тело.

Информации появлялось всё больше. Долго запертые суеверием и страхом ворота были распахнуты настежь. В том же 1952 году в Филадельфии были прочитаны новые циклы лекций в форме курса *«Филадельфийский докторский курс»*. Эти лекции, все сохраненные на плёнке и доступные сегодня, в подробных деталях описывают шаблоны поведения духа: захватывающее изображение духовной страны, которую он теперь изучал.

Множество наград и почестей предлагались и предоставлялись Л. Рону Хаббарду. Он получил почётную степень Доктора Философии, присвоенную ему в признание его выдающейся работы - дианетики - и «как вдохновителю многих людей...», которые были подвигнуты им взяться за углублённое изучение этой области...»

Исторической вехой в личной жизни Л. Рона Хаббарда и в истории дианетики и саентологии было основание первой Церкви саентологии в феврале 1954 года. Это согласовалось с религиозной природой концепций, ведущих начало с самых ранних дней поисков. Было очевидно, что он непрерывно исследовал религиозную территорию. И какие бы названия ни давались этой технике или учению, как бы она ни интерпретировалась скептиками или распространителями сенсационных слухов, но для тех, кто ощущал историю и вечный Человеческий духовный поиск, было очевидно, что это действительно царство души и её пристанище.

А дианетика и саентология росли как снежный ком в Соединённых Штатах и достигли других берегов, прежде всего Англии. *Дианетика: Современная наука душевного здоровья* была всюду. Уже в 1951 году издатель Касини выпустил в Риме первое итальянское издание.

В 1954 году была прочитана ещё одна серия лекций, в Фениксе, Аризона. Это были потрясающие беседы о качествах и основных свойствах всей жизни. Сегодня их можно изучить по книге *«Лекции в Фениксе»*. Именно в этих лекциях он описал Аксиомы саентологии, те самоочевидные истины, которые составляют философскую основу целой религии.

В 1955 году Американский окружной суд в округе Колумбия предоставил Л. Рону Хаббарду право проводить церковные службы бракосочетания.

Поиски и исследования продолжались. Атаковались те самые рубежи духа, что остановили стольких величайших людей истории. Поиск источника всей жизни открывал новые пути, с помощью которых эта информация могла использоваться на пользу Человеку. Тысячи людей одитировались в это время, обнаруживая: сколько можно достичь за барьерами подозрений и фиксированных идей.

¹⁴ Поток - импульс или направление частиц энергии, мыслей или масс между терминалами (см. глосс.).

¹⁵ Спайка - скопление энергии, подвешенное в пространстве и времени.

13 ноября 1957 года Хаббард удостоился ещё одной чести, когда Международный океанографический фонд со штаб-квартирой в Майами, Флорида, сделал его своим членом «за вклад в продвижение и расширение знаний и открытия в океанографии и морских науках».

К концу пятидесятых Л. Рон Хаббард снова решил, что пришло время идти дальше. На сей раз, он отправился в Англию, чтобы найти дом, который мог бы стать международным центром изучения дианетики и саентологии.

Поместье Сент-Хилл, обширная и красивая резиденция эпохи короля Георга на зелёных холмах Суссекса, должна была стать этим домом и этим центром. Разрабатывались все более и более эффективные методы для дальнейшего освобождения духа. И исследования, которые он теперь проводил, неизбежно вели к полной духовной свободе - цели вековых поисков величайших религиозных лидеров человечества.

Буквально на «самом утилитарном» уровне, Л. Рон Хаббард, тем не менее, двигался в направлении, новом даже для него. В 1959 и 1960 годах он надолго обосновался в Сент-Хилле, проводя серии революционных экспериментов на растениях в полностью оснащенной лаборатории-оранжерее на территории поместья. 25 сентября 1959 года местная газета написала об этом: «Л. Рон Хаббард... чьи исследования жизни растений в поместье выглядят как революция в садоводстве, провёл эксперимент, который указывает на тот факт, что растения в некоторых ситуациях реагируют почти таким же образом, как и люди».

Под заголовком «Хаббарда видели миллионы телезрителей» лондонские «Садовые Новости» сообщили: «...об этом открытии рассказывает репортёр Алан Викиер из Ист Гринстед. Там Хаббард демонстрировал свои эксперименты с электрическим гальванометром [Э-метр¹⁶] на растениях герани. Реакция растения на угрозу или «страх смерти» ... показывалась колебанием стрелки на гальванометре».

«Зрители [программы Клиффа Мичелмора «Сегодня вечером»] видели хорошие кадры из большой экспериментальной лаборатории и садов в Ист Гринстед и, должно быть, у них сформировалось благоприятное впечатление об этой очень обаятельной и уверенной личности».

Растения давали реакции на Э-метре. Срывание веточки или листа производили чётко выраженные реакции, которые не могут быть вызваны передвижением растения.

Были и другие эксперименты. Были обнаружены пути успешного выращивания растений из семян, обычно высаживаемых весной, в сентябре! А точная обработка семян рентгеновскими лучами дала в результате более крупные овощи и более быстрый рост, чем обычно в английском климате.

В стране, где к таким вещам относятся серьезно, «Садовые Новости» заявили: «Текущие эксперименты, которые он проводит, на 25 лет опережают сегодняшние методы и идеи».

¹⁶ Э-метр - электрометр Хаббарда. Религиозный прибор; электронный инструмент для измерения умственного состояния индивида и изменения этого состояния. Используется как средство, увеличивающее точность и скорость одитинга (см. глосс.). Э-метр не предназначен и не эффективен в диагностике, лечении или предотвращении каких-либо болезней.

В последующие после открытий Л. Рона Хаббарда 13 лет эксперименты по реакции растительной жизни в швейцарском, немецком, русском, американском, британском и канадском научных учреждениях подтвердили его результаты, в строгих экспериментальных условиях доказав истинность его предвидения.

Однако не только репортёры съезжались в Сент-Хилл. Саентологи из самых дальних уголков земли имели серьезное основание совершить туда путешествие, поскольку в 1961 году в Сент-Хилле он начал Специальный инструктивный курс Сент-Хилла, дабы привести знания практикующих специалистов дианетики и саентологии в соответствие с самыми последними открытиями. Были начаты другие учебные курсы высшего уровня, поскольку мощь вновь раскрытых материалов возросла беспрецедентно.

В корне всех исследований лежал один руководящий принцип: приводят ли обнаруженные данные и методы их применения к прямому улучшению состояния духа человека? Теоретические рассуждения на этот счёт не могли играть никакой роли в развитии религиозной философии, которая, прежде всего, должна работать. На этой планете не могли предполагать от человека такого знания жизненных путей и ловушек. В башне из слоновой кости¹⁷ нет места для флага Клуба исследователей.

1965 начался с избрания Л. Рона Хаббарда членом Национального географического общества. Кроме того, в 1965 году саентологам, а на самом деле и всем людям, был сделан ценный подарок.

Больше чем два тысячелетия человек мечтал о духовном состоянии, когда он, свободный от своих собственных умственных аббераций, был бы по-настоящему самим собой. Л. Рон Хаббард назвал это состояние «Клир¹⁸», и в августе 1965 года в Сент Хилле он объявил о получении этого состояния.

Мечта о состоянии Будды, достигнутом немногими, стала реальностью. Человек мог быть клиром.

Достижение состояния Клир стало реальностью для всех, кто следовал точному маршруту, который проложил Хаббард. Этот маршрут он назвал Мостом, потому как это был мост через пропасть нищеты, деградации и горя к высокому плато способности и счастья.

Исследователь достиг земли, которую предвидел. И в 1966 году, проложив безопасный и прочный для других путь к Клиру, основатель оставил все официальные административные должности в саентологии, чтобы в последующие годы посвятить всё своё время и энергию ещё более высоким поискам.

Тогда он обнаружил и разработал удивительные материалы выше Клира, теперь известные как Продвинутые курсы. Это - восемь уровней ОТ¹⁹, позволяющих тем, кто

¹⁷ башня из слоновой кости - уединенное место или удаление от общества, особенно озабоченность возвышенными, далекими от реальности или интеллектуальными рассуждениями вместо практической ежедневной деятельности.

¹⁸ Клир - человек, который сознательно и по желанию может быть причиной над Умственными материей, энергией, пространством и временем в отношении Первой динамики (см. глосс).

¹⁹ ОТ (operating thetan) - действующий тэтан. Клир (см. глосс.), который познал свою окружающую среду до точки полной причины над материей, энергией, пространством и временем и который не обязательно находится в теле. ОТ - это состояние действия в качестве тетана или духа, независимого от физических законов. Тот, кто после достижения состояния Клир,

достиг состояния Клир, восстановить способности, никогда прежде в полной мере не предоставлявшиеся духу человека, как Оперирующему Тэтану, духовному существу, действующему независимо от законов физической вселенной.

В июле 1966 года были выпущены ОТ I и ОТ II, а в течение последних месяцев 1967 года произошёл прорыв - ОТ III.

Великий результат исследований, ОТ III, получил название «Стена Огня». Он содержит секреты бедствия, которые послужили причиной упадка жизни, насколько нам это известно, в этом секторе галактики. Конечный результат ОТ III - это действительно мечта: возвращение человеку полной самоопределённости и полной свободы от подавления.

Формирование новой группы саентологии датируется этим же периодом. Узнав о планах Л. Рона Хаббарда по дальнейшим исследованиям и поискам, среди прочего, прошлых цивилизаций, многие саентологи захотели присоединиться к нему и помочь. Они взяли название «Морская Организация».

Это была «идеальная экспедиция». Фактически, это было исследование и времени и пространства, оно полностью описано в этой книге. Свободный от организационных обязанностей, при помощи первых членов Морской Организации, Л. Рон Хаббард теперь имел время и средства, чтобы подтвердить в физической вселенной некоторые из событий, в которых участвовал, и мест, в которых побывал во время путешествий по тракту времени. В результате состоялась «Миссия во Время» — путешествие, в котором он объединил все ноу-хау по воздействию жизни на землю и море и по работе с разумом и духом.

Восхищение этой экспедицией породило еще больший интерес к этой новой Морской Организации, и все больше саентологов хотели присоединиться к ней. Неизбежно Морская Организация, чьё разговорное название закрепилось за ней, росла и росла, и сегодня стала неотъемлемой частью Церкви саентологии.

В январе 1968 года были выпущены уровни ОТ IV, V и VI как ряд поразительных духовных способностей, которые могут быть достигнуты. А в сентябре 1970 появился ОТ VII. ОТ VIII ещё только должен был быть выпущен.

Способности и состояния сознания, которые восстанавливают эти уровни ОТ - самые большие подарки великого человека человечеству.

В июле 1970 года значится самая последняя из длинного списка почестей Л. Рону Хаббарду, когда мэр Лонг Бич, Калифорния, наградил его ключом от города. Дочь Хаббарда, Диана, получила эту награду от его имени.

А важнейшая экспедиция всё ещё продолжается в семидесятых. Сегодня²⁰ основатель саентологии живёт со своей женой Мэри Сью и тремя детьми: Квентином, 19 лет, Сюзетт, 18 лет, и Артуром, 15 лет. Их старшая дочь, двадцатидвухлетняя Диана счастливо живёт в браке.

постепенно становится всё более и более сознающим свои духовные способности и использует их. Ограниченный только бесконечностью или абсолютами (недостижимым).

²⁰ Данный перевод осуществляется по прижизненному (1973 года) изданию книги - прим. пер.

Сегодня Л. Рон Хаббард исследует будущее, как и всегда. Работа его жизни неустанно продолжается. Его неослабное желание улучшить интеллект, способности и духовную целостность всех мужчин и женщин по-прежнему ведет его к новым перекресткам и до настоящего времени неизведанным царствам жизни и духа человека.

МИССИЯ ВО ВРЕМЯ

Когда я отправляюсь в плавание, людям всегда любопытно - для чего это всё, и, пожалуй, они хотят кое-что об этом узнать. Сейчас я хотел бы рассказать вам об очень успешном пятинедельном путешествии, которое мы только что завершили.

Достаточно очевидно, что мы не потонули, потому что мы возвратились. У нас, в Морской Организации, это входит в привычку “Мы возвращаемся”²¹.

Цель плавания состояла в том, чтобы проверить воспоминания²² полного трака. Много людей валяют с этим предметом дурака. В любой психушке вы можете встретить «Клеопатру», «Наполеона» и «Юлия Цезаря». Вокруг вас люди, которые постоянно говорят вам, кем они были. Кажется, что единственные жизни, которые они вели, - те, которые вы найдёте в Энциклопедии «Британика».

Для этого, конечно, имеется причина. Эти парни (Юлий Цезарь, Наполеон и т.д.) сокрушают кого-то, и внимание этого человека застревает на одном из этих известных персонажей. Чья-то история становится запутанной, потому что вейлансы²³ становятся запутанными. И поэтому воспоминания полного трака имеют, до некоторой степени, тенденцию обесцениваться²⁴. Это обесценивание (чьего-то трака времени) - довольно серьёзная вещь, так как «дорога наружу»²⁵ включает в себя хороший рикол (см. «вспоминать»). Когда вы начинаете исправлять его, вы получаете довольно хорошее представление о том, кем вы были и почему.

У Морской Организации, если вы знаете, много разных миссий, так что мы сделали такую проверку воспоминания полного трака игрой по типу миссии. Не то чтобы у нас что-то не так с риколом, и вроде я не особенно нуждался в доказательстве, но я решил, что мы сделаем проверку воспоминания с полного трака частью нашего рабочего расписания.

Что я делал: записывал «так и так, и то и то, и так и эдак, и там вы найдёте: то и то-то, такое и такое». Затем мы называли объект или местоположение того, что мы искали, “целью”.

Мы подготовили эти миссии всеми отделениями с высочайшей эффективностью, присущей Морской Организации, и корабли отправились в путь. Будет проведена проверка и перекрёстная проверка, чтобы выяснить, можно ли определить местонахождение цели и действительно ли воспоминания полного трака были правильными.

Я подробно описывал место, в котором я никогда не был в этой жизни, а затем группы шли туда и точно определяли местонахождение цели и устанавливали,

²¹ «Мы возвращаемся» - девиз Морской Организации (см. глосс.).

²² Воспоминание (рикол) - обдумывание, припоминание, помещение внимания на что-то, что случилось в прошлом. Все это делается из настоящего времени, или из “сейчас”.

²³ Вейланс - невольно заимствованные характеристики другого индивида. Вейланс затемняет самого человека и ослабляет его. Вейлансы - это сумма поражений преклира. Всякий раз, когда он испытывал потерю, он получал вейланс.

²⁴ Обесценивание - опровержение, принижение, дискредитация или отрицание того, что кто-то считает фактом.

²⁵ Дорога наружу - точный маршрут, где используется технология саентологии, которая выводит человека из замешательств сегодняшнего существования к самым высоким уровням осознания, уверенности, причинности над жизнью и духовного потенциала.

действительно ли эти воспоминания были правильны. Всего было четыре цели. Плавание было очень интересным и само по себе, но об этом вы можете почитать в журналах о путешествиях:

«Кошмарным утром при восьмибалльном ветре²⁶ мы ставим парус и, поскольку с нашей лопнувшей стеньгой²⁷ мы плыли мирно, нас съел чудовищный кит. А первый помощник²⁸ принёс на борт щенка по имени Рыжий...»

Всё это интересно, но мне не нужно прямо сейчас писать для журнала путешественников.

Вы можете просто допустить, что Морская Организация, когда она выводит судно в море, знает своё дело. Вы можете предположить, что судно идёт по морю, что двигатель ведёт судно вперёд и что мы, в конце концов, достигаем места назначения и делаем то, что задумали, и путешествие идёт по графику. Мы продолжаем наше счастливое мореплавание и возвращаемся оттуда, где мы были - все в одной команде. Поэтому я не буду опускать навигационные детали путешествия и отошлю вас к журналу «Яхтенный Спорт», или «Старым морским историям», или «Летописи космической оперы²⁹», кому что нравится, а мы сразу перейдём к сути.

²⁶ Восьмибалльный ветер - очень сильный ветер. Скорость ветра в море обозначена на шкале Бофорта, по которой 1 - тихий ветер, а 12 - ураган. Промежуточные скорости ветра имеют соответствующие промежуточные номера.

²⁷ Стеньга - продолжение верхнего конца судовой мачты.

²⁸ Первый помощник - офицер на корабле, следующий по званию за капитаном. В Морской Организации первый помощник - это начальник Технического Отделения.

²⁹ Космическая опера - роман, кинофильм, радио или телепостановка, или комикс, изображающая межпланетные и межзвёздные путешествия и высокоразвитые галактические сообщества. Как было обнаружено Л. Роном Хаббардом в его исследовании полного трака, космическая опера является реальностью, а не просто игрой воображения.



Два корабля Миссии во Время в порту.

2

Первая из наших целей была в юго-восточной части Сардинии, в древнем городе Нора, сначала финикийском³⁰, потом карфагенском, затем пуническом³¹, а немного позднее римском городе, погибшем во втором или третьем столетии нашей эры.

Трудности, проявившиеся в этой ситуации, были созданы археологами. Некоторые люди могут заниматься землёй, некоторые - оставить ее в покое, но археолог должен истерзать её. У него есть пунтик на кирпичи и вещи, понимаете, и он рассортировывает их, чтобы увидеть, является ли «этот кирпич старше, чем тот кирпич», и если да, то «женщины Норы, конечно, носили обувь на высоких каблуках». Кто угодно мог бы сказать им это!

³⁰ Финикийский - принадлежащий или касающийся Финикии, древней страны на побережье восточного Средиземноморья. В 1250 году до н.э. финикийцы были известны как навигаторы и торговцы. Организованные в город-государство, они позже основали поселения, в частности Карфаген и Утику. Они плавали и торговали по всему Средиземноморью и Атлантике.

³¹ Пунический - относится к финикийцам Африки и, более конкретно, финикийцам Карфагена. «Финикийский» - относится к финикийцам Азии.



Римский амфитеатр в одном из районов исследований в Норе

Что они делают, фактически, когда «реконструируют»³²? У них есть с собой кто-то, кто был в городе раньше и у кого есть некие тусклые воспоминания. Он восстанавливает это всё с научной точки зрения так точно, как только он может угадать, но при этом делает много ошибок, потому что работает без Э-метра. Потом они пишут кучу лжи в какой-нибудь исторической книге и дают вам кучу неправильных дат, так что когда вы ребёнком изучаете историю, вы на самом деле запутываетесь. Эти археологи были в Норе, и это напоминало попытки закопать косточку или что-то в этом роде.

³² Реконструкция - формирование целого из комбинации частей, сборка и компиляция частей в целое. Как археологический термин это означает нахождение различных частей останков или древнего объекта и совмещение их вместе.

Я описал цель, связанную с этим местоположением, и это был «путь назад в прошлое».

Я должен быть осторожен с вещами такого типа, потому что на карту поставлена моя репутация. Вокруг огромное количество людей, которые всё время говорят: «Рон должен быть...». Мой единственный ответ им: «Рон такой и есть».

Мои грехи, вероятно, не больше и не меньше, чем у любого другого, но мне всегда интересно, были ли они скучнее и часто, местами, они были более интересными. Я обнаружил, что на моём полном траке отсутствуют все чрезвычайно важные люди, о которых предполагалось, что они были - вроде того, что я был Юлием Цезарем.

Так или иначе, я был в Карфагене примерно во втором или третьем столетии до нашей эры, работая на карфагенском флоте.

На этот счёт есть шутка, что во время Второй Мировой Войны никого из тех, кто был в зоне боёв, никогда не повышали в звании. Однажды, когда меня обошли повышением из-за физического расстройств, моя команда вручила мне документ, который говорил: «Финикийский ВМФ, 1003 год до н.э.» Это забавно, потому что это почти правда.

Я обычно хорошо проводил время в Карфагене, хорошие для плавания воды и всё такое. Около 200 года до н.э. я знал девушку в Норе (она не называлась Норой тогда), она была тогда богиней Танит³³ и красивой девушкой. У нас было много красивых девушек в Карфагене, но с ней они не сравнятся.

Итак, я обычно плавал в Сардинию. Когда я шёл к Греции с флотилией, по той или иной причине судно отклонялось на запад от курса, которым мы должны были идти, и мы, как представляется, заходили в Нору. Когда мы шли вдоль африканского побережья, всегда было легче идти через Нору. Офицеры любили подшучивать надо мной в связи с этим. Они, казалось, думали, что все навигационные пути проходят через город Нора.

Особенно хорошо было заходить в Нору с военным судном, потому что это был почти повод для войны. Девушка говорила: “Эй, как у ТЕБЯ дела?” - и все другие парни не имели никакого шанса. Если у вас достаточно военных судов и вы зарабатываете достаточно капусты³⁴, девушки обычно говорят это. Меня, вероятно, могли бы вызвать на большее количество поединков, чем восходов солнца, потому что это была настоящая девушка. Она отшила всех местных обожателей и разорвала АРО³⁵ со всеми.

В храм Танит был секретный ход, и по памяти я составил его план и план храма. Когда мы прибыли на Сардинию, мы пошли к юго-восточной части согласно карте. Первый раз в моей жизни я видел карту этого места. У меня было слишком много информации. Действительно странно! Вот поступила новая информация, карта. Она

³³ Танит, богиня - см. Приложение. Сардиния.

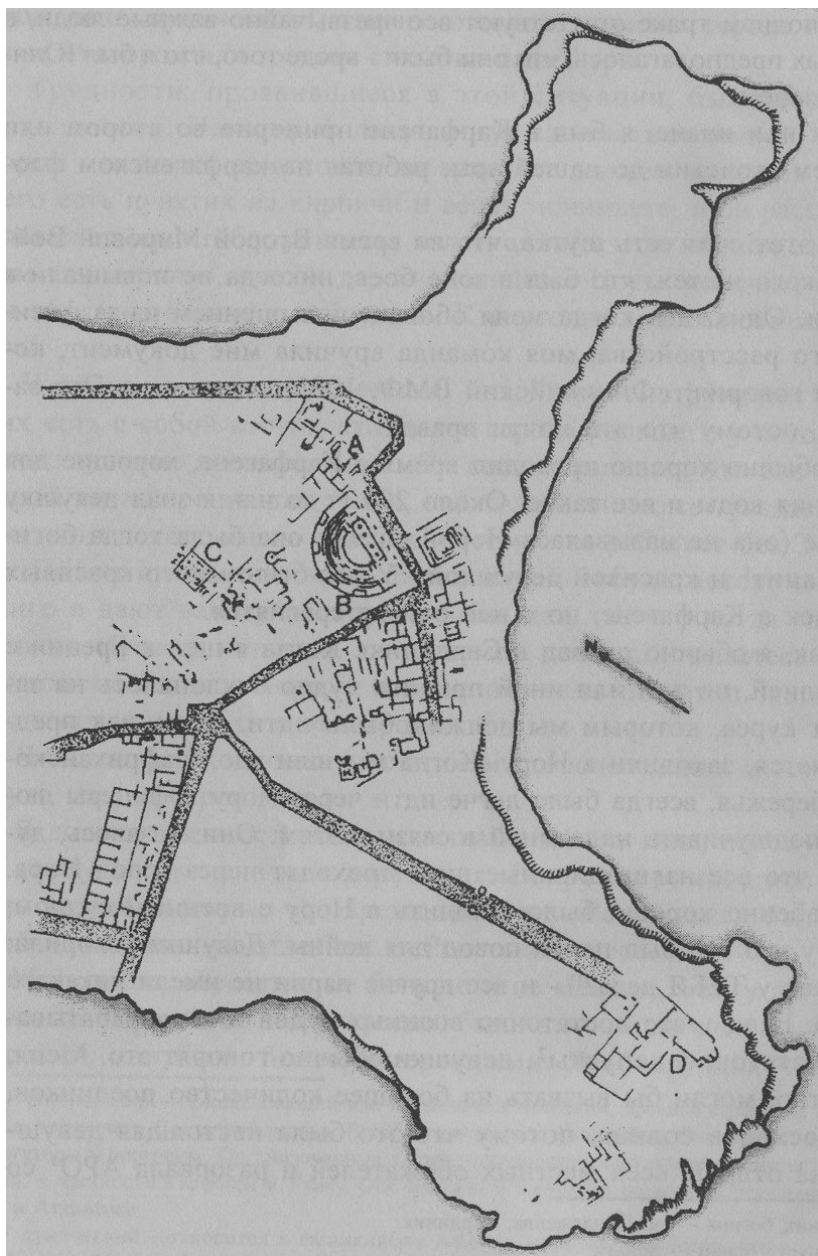
³⁴ Капуста (сленг) – деньги.

³⁵ Разрыв АРО - внезапное уменьшение или снижение Аффинити (см. глосс.), Реальности (см. глосс.) или Общения с кем-то или чем-то, которое часто сопровождается мисэмоцией (см. глосс.) или драматизацией (См. глосс.). РАЗРЫВ АРО очевиден, когда человек полностью не желает или находит невозможным общаться с кем-то или чем-то.

показывала «юго-восточную» границу Сардинии в наиболее доступной точке как «юго-восточную» границу Сардинии.

Итак, мы приплыли к «юго-восточной границе» Сардинии и осмотрели местность. Там не было никаких фундаментов, и я оказался полностью сломленным. Я задавался вопросом, что, чёрт возьми, мы делаем, когда внезапно вернулось посланное судно, и кто-то сказал: «Эй, это не юго-восточный край Сардинии. Юго-восточный угол Сардинии - ТАМ, и там есть старый засыпанный римский город. Он находится на юго-восточной границе Сардинии точно так, как ты и говорил, а здесь не юго-восточная граница Сардинии».

Это всё объясняло. Мы быстро поехали туда и увидели храм Танит в виде разрушенной платформы. На берег были посланы миссии для изучения и составления карты местности, с целью посмотреть, смогут ли они обнаружить этот старый секретный вход в храм, который проиллюстрировал бы воспоминания полного трака.



Карта пунических руин в Норе, показывающая Римский храм (А) и амфитеатр (В), а так же схему римских улиц. Видны храм Танит (С) и пуническое святилище (D). Другие руины - то, что осталось от пунических зданий и кварталов.

Мы спустили лодки, плавали туда-сюда и переправили людей на берег. Экспедиция вернулась с результатом.

И теперь я хочу предоставить слово Хане Элтрингхэм, чтобы она сообщила вам, действительно ли экспедиция получила положительный результат.

Хана Элтрингхэм:

С полной уверенностью можно сказать, что это был положительный результат. Мы нашли фундамент старого храма прямо на вершине холма. Он был построен на участке земли, выступающем в море, с трёх сторон окружённом водой.

Прямо на вершине небольшого возвышения была плат форма. Это оказался фундамент. Он был прямоугольным, как и должен быть, и с одной стороны мы нашли тоннель. Он напоминал канаву приблизительно два метра глубиной четыре метра длиной и шириной около 1,2 метра. Он вёл со стороны возвышения прямо вверх рядом с основанием храма, но не на том же самом уровне.

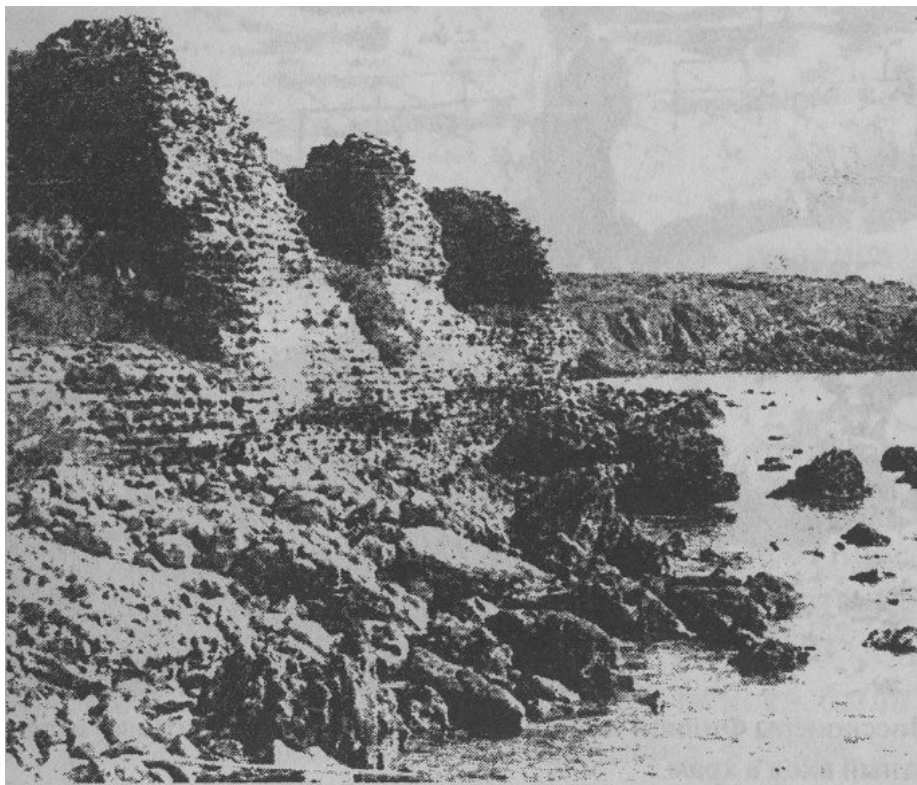
Мы очистили дно канавы и нашли черепицу под тонким слоем пыли и грязи. Продвигаясь к верху канавы, мы нашли несколько камней, которые сформировали что-то типа стены напротив храма.

Мы продолжали рыть, пока не убедились полностью, что эта канава вела в цокольный этаж храма. Так что всё было полностью и точно доказано.

Что ж, с этим всё в порядке - теперь к нашему следующему приключению. Кстати, меня несколько огорчил тот факт, что девушки там уже не было.



*Секретный ход в храм Танит.
На заднем плане - древняя испанская сторожевая башня.*



Руины Норы, вид с одного из кораблей Миссии во Время



*Миссионеры Филипп Квирино (стоит) и Рей Такер (справа)
исследуют секретный вход в храм*



Миссионеры, проводящие раскопки внутри секретного входа.

3

Следующее приключение, которое мы собирались «проверить», случилось значительно позже в истории, и для этого мы пошли к Сицилии. В этом конкретном случае целями были римское кладбище и древняя башня.

Когда мы пришли на Сицилию, было очень интересно осматривать всё вокруг, потому что Сицилия была очень сильно разрушена, разгромлена и повержена. Она вся в древних руинах. Чем дольше я был там, просто находясь в этом месте, тем больше памяти о нём возвращалось ко мне.

Главной нашей целью и первой точкой поиска была башня. Мы также искали подвал, который проходил в стене этой башни. Римское кладбище было довольно трудно обнаружить, потому что кто-то поставил на нём несколько конюшен. Я описал всё это намного раньше, чем мы прибыли в Сицилию, и сказал: «Вот район, где оно будет; вы найдёте его так-то и так-то». Когда мы достигли нужного места, мы послали миссии на берег и, когда они добрались туда, то осмотрелись вокруг и идентифицировали различные объекты.

А теперь я передам слово одному из миссионеров³⁶, чтобы он дал свои комментарии по этому поводу:

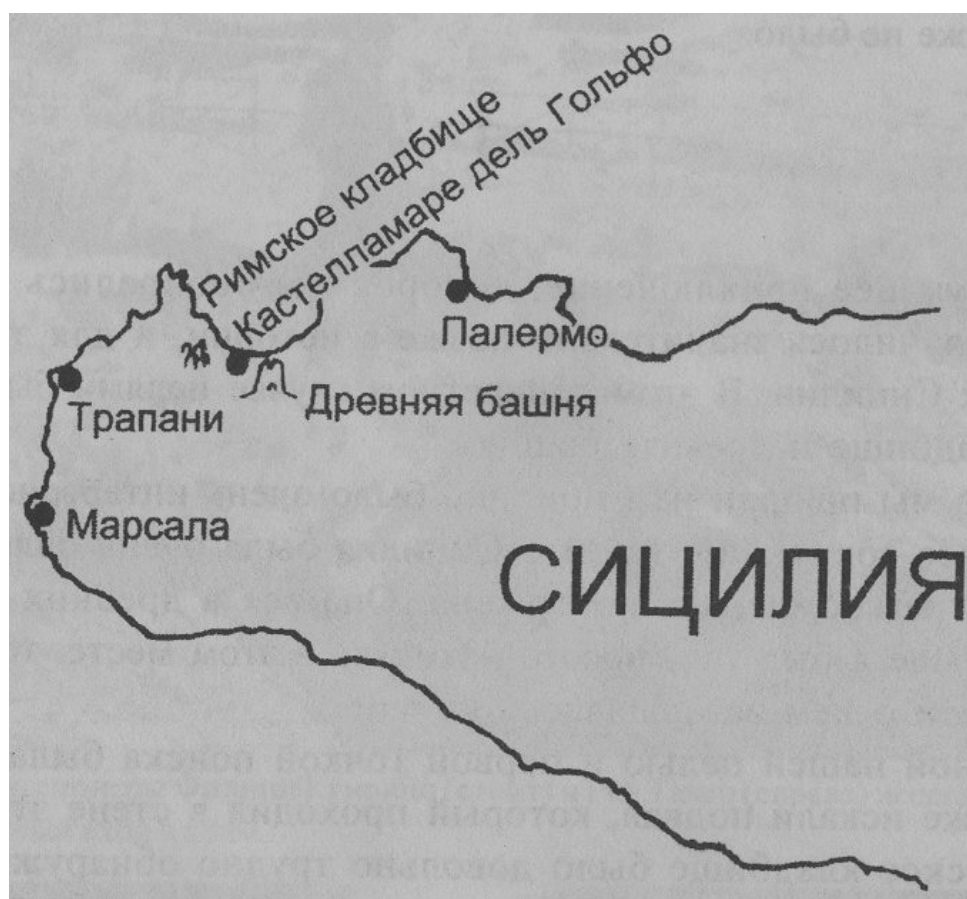
Снова успех. Нам дали карту примерно за полтора или два дня до того, как мы прибыли. Карта просто показывала район бухты, давая расстояние от башни до него. Она показывала, где был берег и как выглядит бухта.

Мы плыли около полутора-двух дней, и появился берег, точно такой, какой и был описан.

Перед прибытием Рон также дал нам вторую карту, которая точно показывала план башни, как она будет выглядеть, как выглядит подвал и всю конструкцию башни.

Мы подошли к башне и рыли вокруг неё в течение нескольких часов, и нашли точно такое сооружение, какое было обозначено.

Результат был положительным. И на этом миссия была завершена.



Карта, показывающая римское кладбище и древнюю башню около Каstellамаре (прежде Сегеста).

³⁶ Миссионер - тот, кто проводит миссию (см. глосс.).

4

Интересно, что древний мир был чрезвычайно перенаселён. Плотность населения, в отношении к их способности организовывать и управлять, была во много раз больше, чем в ныне известном мире. Люди упускают это.

На Сицилии было, например, 160 огромных городов. Её население сегодня не составляет и десятой части этого. Сицилия была мертва до первого столетия до н.э. Она была раздроблена на части. Греческие и Карфагенские экспансии и различные ссоры из-за этого острова были таковы, что цивилизация почти прекратила своё существование прежде, чем римляне действительно захватили какую-то его часть.

В древние времена, конечно, существовала проблема перенаселённости, которая привела к рабству, породила чрезмерную жестокость и войны, проводимые с целью завоевать побольше земли, чтобы прокормить своих людей.

Мы оставались в этой местности некоторое время, и было довольно интересно видеть бесплодность и пустынность этих древних городов. Весь цивилизованный мир в то время, с его плотностью населения, был, в действительности, совершенно не понят. Вы увидите руины городов, одни за другими, город поверх города, и археолога, ковыряющегося в грязи. Обнажённые слои этих вещей дают вам некоторые причудливые, искажённые идеи.

Я не знаю, где археолог берёт свои оценки населения. Допустим, он получает их, исходя из размеров армий. Он говорит: «Греческая армия, численностью 36000 человек, была послана для поддержки Сиракуз». Хорошо, у них было 136 судов, 36000 человек армии, а что он не берёт в расчёт - это то, что «в эти 36000 входили люди, ведущие боевые действия, солдаты».

На каждого из тех воинов приходилось около пяти человек в тылу, понимаете. Была не 36-тысячная армия. Это было пять раз по 36000 плюс 36000 воинов. А это огромное количество.

Во Второй мировой войне, я думаю, только четверть миллиона из нас участвовала во всём течении войны, а за нами было четыре с половиной миллиона людей на базах в США, портящих наше материально-техническое обеспечение. Каждый раз, когда вы выходите как 6-й Флот, или 5-й Флот, или 7-й Флот, вы увидите тот же старый 5-ый Флот, в котором вы только что были.

Главное, что я хочу сказать, археолог делает фундаментальную и фантастическую ошибку. Когда он считает число солдат, участвующих сражении, он опускает количество сержантов, клерков и, конечно, «супер-генералов», которые сидят в их тылу. Их тысячи.

Такая история: один рядовой испугался и побежал; и бежал и бежал, и,

наконец, он упал и обнаружил, что смотрит на пару красивых ботинок. И кто-то произнёс: «Так, мой мальчик, из какого ты полка?» И солдат пробормотал: «Из 135-го». А полковник посмотрел на него и сказал: «Ну, мой мальчик, я твой полковник!» И солдат сказал: «Боже мой, неужели я убежал так далеко в тыл?».

Суть в том, что различные средства, которые они используют для оценки населения, вроде числа солдат в армии, «которые сражались в той битве», не дают надёжных чисел.

Пойдите и посмотрите на горы Сицилии. Всё пустынно. Всюду, куда ни взгляни, вы увидите только мёртвые руины. Там никто сегодня не живёт. Всё разрушено и превратилось по размерам в половину древнего города, остальное стёрто с лица земли.

Проблема этого мира, кстати, не в перенаселённости. Это проблема плохого управления. И это также было основной проблемой древнего мира. Они не решили проблему сельского хозяйства и так далее. Интересно смотреть на эти вещи постфактум.

5

В другом приключении мы переплыли через море от Сицилии к Тунису. После того, как мы снялись с якоря, всё шло гладко и спокойно. Затем сильный ветер напал на нас так внезапно, что это была просто фантастика. Мы заползли в порт и переждали бурю.

Позже мы продолжили движение через канал, и прежде чем мы добрались туда, я дал миссионерам описание цели в древнем городе Карфаген. Оно было полностью составлено, и мы направились к Карфагену. Однако, когда мы вошли в гавань Туниса, я поднял глаза и сказал; «Чёрт побери, это старый символ Карфагена - одна из тех гор, которые там вырисовываются». И я вернулся и описал этот факт, и я посмотрел, где находится Карфаген.

Целью, которую я дал им, был, конечно, римский Карфаген, но я сказал: «Древний Карфаген обычно находился там, с другой стороны этого полуострова, под этой горой». Я не думал больше об этом. Это был старый финикийский Карфаген, и он не был целью. Наша цель была в римском Карфагене.

После того, как Рим завоевал Карфаген, на его месте построили другой город, независимо от того, что об этом говорят в книгах по истории.

Мы сформировали миссию, и парни высадились на берег, чтобы посмотреть, была ли цель всё ещё там. Даю слово другому нашему миссионеру, чтобы он сообщил нам, так ли это:

Я не думаю, что вы будете удивлены, узнав, что цель всё ещё там. Мы пошли на место, обозначенное командором³⁷. Прежде чем мы прибыли, он сделал маленький пластилиновый макет³⁸. Эти пластилиновые демонстрации пригодились в другом месте, помимо Сент-

³⁷ Командор - звание командира флотилии (см. глосс.); самое высокое звание в коммерческом или не военном флоте.

³⁸ Пластилиновый макет - грубая копия ситуации, концепта или местоположения, сделанная из пластилина.

Хилл³⁹, как видите. И прежде чем высадиться, члены миссии изучили макет очень тщательно.

На пластилиновом макете было две горы на северо-востоке и ряд гор или холмов на северо-западе. На юго-востоке находились старые верфи, а с запада на северо-запад от цели руины четырёх строений. Сама цель была расположена на холме, тянувшейся по направлению с запада на юго-запад.

На нескольких дней осмотра местности члены миссии начали пробуждаться и видеть то, что там было. Мы действительно обнаружили, как это и было обозначено на макете, четыре области развалин.

Мы снова вернулись на судно и более внимательно осмотрели макет, а, вернувшись на холм, обнаружили, что самый большой кусок пластилина в макете представлял самую большую область развалин. После того, как мы это отметили, я почувствовал уверенность, что мы близки к правильной области нашей цели.

Идя к холму, мы определили его юго-западную сторону. В точном определении местоположения цели, которая была довольно мала, оставалась ещё частица неуверенности. Там, как предполагалось, было некое подземное строение, но поскольку на данном этапе мне пока трудно видеть, что находится под землёй, полной уверенности не было. Однако мы все-таки думаем, что мы определили его местонахождение где-нибудь в пределах 12-метрового квадрата, а возможно, и намного меньшего.

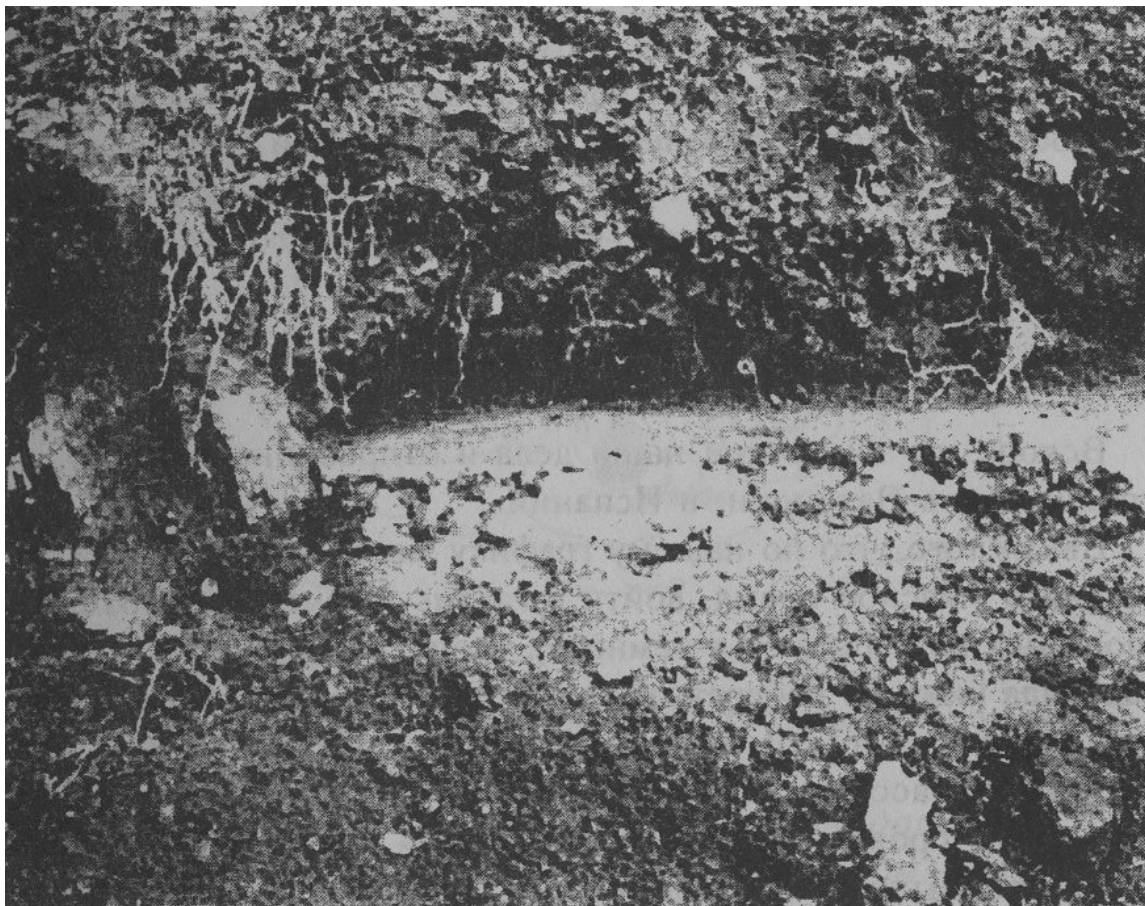
Так в этой миссии был, получен очень определенный положительный результат.

Забавно, вы даёте людям средиземноморья два камня, и они быстро построят дом. Весь район древнего римского Карфагена полностью обстроен современными жилыми домами, покрыт асфальтом и всем, что вы только можете себе представить. Эта область претерпела, наверное, самые большие изменения, так что у этой миссии были огромные трудности, сопровождавшие попытки обнаружить среди новых сооружений старые фундаменты. Но они сумели сделать это.

Ещё одно забавное примечание. Прямо перед отходом мы попросили какое-нибудь разрешение для стоянки на рейде неподалёку от побережья. У вас всегда должна быть бумажка. Мы послали нашего арабского переводчика, по имени Местаси. Он совершенно запутался с этим предметом и сказал, что мы собираемся идти под воду. Когда начальник Бюро спросил его, кто хочет идти под воду, он сказал, что его отец. На этом месте тот вышел из себя, и мы удостоились посещения главы Океанографического Института.

Эти люди были очень смущены, и пытались объяснить нам, что мы не должны уходить от побережья и не должны совершать никаких погружений, потому что, если мы будем погружаться под воду, они обязаны будут конфисковать судно.

³⁹ Сент-Хилл - саентологическая организация высшего уровня, известная, главным образом, благодаря Специальному инструктивному курсу Сент-Хилла. Изначально Сент-Хилл - это усадьба Сент-Хилл в Ист Гринстед, Суссекс, Англия. Есть и другие Сент-Хиллы в Копенгагене (AOSH DK) и Лос-Анджелесе (The New ASHO).



*Каменная скамья, обнаруженная миссионерами,
следующими описанию Л. Рона Хаббарда.*

Мне показалось это очень интересным. Они могли бы дать нам клочок бумаги, чтобы разрешить нам нырять, но просто одна мысль, что мы будем нырять, очень их расстроила. Я думал: «Что, чёрт возьми, здесь под водой такое, за чем так интересно нырнуть?»

Мы повыспросили обо всём этом, чтобы получить объяснение, и все стало элементарно просто. Они обнаружили древний город под водой именно там, где я указал место древнего Карфагена. И он был цел и невредим, прямо под водой. Правительство было серьёзно испугано тем, что кто-то собирается прийти и разграбить это место, потому что пока оно ещё не тронуто руками археологов.

Я никогда не слышал об этом, и я не думаю, что кто-либо ещё знал. Правительство не афишировало этого, пока у него не попросили полного объяснения. «Что мы нашли? Мы не можем сказать никому, потому что это секрет, но причина, по которой вы не можете нырять, в том, что там древний город».

6

Вскоре мы закончили наши дела и отправились на базу, находящуюся в Валенсии, в Испании.

Ввиду того, что по нашему графику мы должны были быть в гавани в ужасное время, войти в гавань в темноте невозможно (лоцманы не работают в темноте), я описал другую цель, которая была ниже по побережью от того места, где мы были: «Ниже есть то-то и то-то. Мы прокатимся вдоль побережья в темноте и подождем рассвета, сделаем там что-то типа проверки. Как только мы проверим это, мы отправимся в Валенсию».

Мы поплыли вниз вдоль побережья и, когда судно находилось у цели, я сказал команде: «Так, нос нашего судна (было очень темно) теперь указывает на остроконечный холм, на восточной стороне маленькой бухты, и там есть валун...».

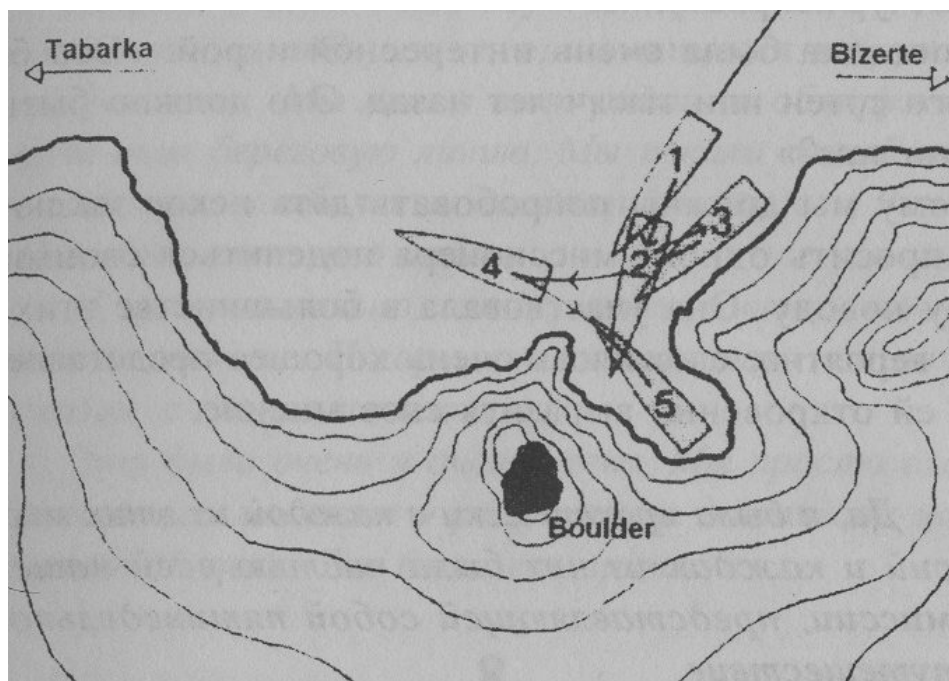
Мы просто остались там до рассвета, а затем посмотрели. Я теперь попрошу одного из миссионеров, чтобы он сообщил вам результаты этой конкретной миссии:

Итак, мы встали рано утром и поднялись на мостик⁴⁰. Командор пришел со своим биноклем. Накануне ночью он сказал нам, что нос будет направлен на остроконечную вершину с восточной стороны этой бухты и что на её вершине будет валун. Итак, тем утром мы начали оглядываться вокруг - и действительно, на восточной стороне бухты, оказалась остроконечная гора с валуном на вершине.

Чтобы лучше рассмотреть её, мы должны были сделать несколько маневров судном. Там была большая бухта с маленькой бухтой на её восточной стороне, где возвышался небольшой холм.

Поэтому, чтобы получить полную картину, мы направили нос на него, вышли задним ходом и прошли вдоль берега, а затем вошли задним ходом в бухту - немного напряженно, но полностью безопасно. Мы сделали снимки цели, и каждый видел её - там был валун. Он был точно там, где и должен был быть, и всю ночь мы сидели на корабле, стоящем носом к нему. Так что результат был определённо положительный ещё с ночи.

⁴⁰ Мостик, капитанский - судовая надстройка на верхней палубе корабля, с которого ясно видно во все стороны и с которого ведётся управление судном.



Схема, показывающая маневр судна в бухте на северном побережье Туниса.

7

Ну и, конечно, это все области, в которых я никогда не был в этой жизни. Они простираются на некоторое время назад. Моя история некоторых из этих мест неполна. Много из неё слишком, чересчур непристойно.

Эта поездка была очень интересной игрой: «Это было та так много сотен или тысяч лет назад. Это должно быть там теперь. Оно там?»

Поэтому мы должны попробовать дать некое заключение. Я хочу попросить одного миссионера поделиться своими идеями по этому поводу. Она участвовала в большинстве этих миссий, и у неё, вероятно, сложилось очень хорошее представление. Позвольте ей откровенно выразить свое мнение.

Да, я была практически в каждой из этих миссий и каждая из них была частью всей нашей миссии, представляющей собой пятинедельное путешествие.

Как сказал Рон: «Там ли это?» Да, это было там! В целом Рон хотел знать, является ли воспоминание правильным? Да, воспоминание было правильным. Это всё.

А теперь, как заключительному свидетелю в этом деле, я хочу предоставить слово Ивонн Джентч⁴¹. Она была практически во всех этих миссиях и чуть не опоздала на судно. Ивонн Джентч:

⁴¹ Сейчас Ивон Джентч (Yvonne Jentzsch). Руководитель Центра Знаменитостей в Лос-Анджелесе.

Да, то, что говорит Рон - это правда, в каждом случае. Как сказала Хана: "Канава была!" и «Храм был».

Рон делал небольшие пластилиновые макеты для нас, и говорил: "Так, здесь будут два холма, а на этой стороне вы увидите храм. Достаточно уверенные, мы шли, и находили два холма, а слева - храм.

Потом он говорит: "На холме будет башня ". И мы шли - и, конечно, там была башня. Если мы не были уверены, то просто возвращались снова к макету, и там были горы в определенном направлении и побережье, снижающееся в другом направлении. Мы шли в тот район, и обнаруживали там береговую линию. Мы искали самый высокий пик наиболее подходящий к модели Рона. И он был тот, что надо.

И, действительно, вся береговая линия – точно, как на макете. И горы снижались так, как он и сказал, с севера на восток.

Это было очень и очень легко. Мы просто следовали его моделям и рисункам, и достигали намеченной цели. Так было всё время.

8

И в заключение этой истории. Много забавных вещей случилось во время этого путешествия. Было большое количество занятных вещей и очень немного рискованных приключений. Нам приходилось делать многое, чтобы судно продолжало двигаться.

Много было важных моментов. Мы выяснили, что моторные лодки, с которыми у нас всегда были неприятности, не нужны. Наши небольшие парусные суда шли намного лучше.

Опасных ситуаций у нас было обычное количество, за исключением той, описанной ранее, когда мы двигали судно вперёд и назад в том крошечном углублении бухты. Это не обязательно должно вызывать испуг, который испытала Хана (она была капитаном), - я держал это под абсолютным контролем. Если бы у нас была дополнительная пара слоёв краски на борту, это было бы совсем другое дело, но днище было покрыто тонким слоем краски, и мы им не коснулись!

В конечном счёте, мы очень хорошо провели время. Команда и офицеры действовали изумительно. То, что всё прошло без запинок - это прекрасное подтверждение многосторонности способностей Клиров и ОТ. Это было весьма примечательно.

Все посты⁴² были розданы, главным образом, новичкам, и, тем не менее, всё прошло красиво.

Я думал, что вы найдёте этот пятинедельный круиз интересным с точки зрения воспоминаний полного трака. Мы играли в замечательную игру. Конечно, это был лишь один способ проверки, и проверялась память только одного человека,

⁴² Пост - область чьей-либо ответственности в саентологических организациях сегодняшнего дня.

настолько, насколько это её касалось. В следующий раз мы сделаем; что-то подобное, и проверим ещё чьи-нибудь воспоминания.

Препятствия в подобного рода вещах, однако же, существуют. Вы приводите тело в место, где оно было повреждено на траке, и вы, очень вероятно, получите соматики⁴³. Практически каждый третий американец, который едет в Лондон, идет к лондонскому Тауэру, который охраняется бифитерами⁴⁴ и хулиганами, и где, естественно, всегда казнили и вешали английских политзаключённых.

Мы видим американцев, которые следуют за гидом, потирая шеи и держа головы под странными углами.

Поэтому у бродящего вокруг древних руин есть свои трудности! Но всё же, определённо, есть, что вспомнить с полного трака.

Древние цивилизации, конечно, интересный предмет изучения. Из этой миссии я извлёк несколько уроков о политических аспектах жизни. Один из них в том, что падение древнего мира имело политические корни. Другими словами: древний мир погубили некомпетентная политика и некомпетентные политические деятели.

Люди древнего мира обладали огромными богатствами, великой роскошью, сложным производством, вполне адекватными продовольственными запасами - у них было почти всё. Но они пытались решать вопросы перенаселённости тогда, когда её реально не было, и они пытались нажиться за счёт соседа, так как были слишком ленивы, чтобы справляться самостоятельно. Другими словами, политикам, вероятно, было легче грабить, чем разумно править.

Гибель древнего мира не пришла с варварами. За 495 лет до того, как первая большая орда варваров поразила Италию, Сицилия, имевшая прежде 160 городов, уже была разорённой пустыней. Кто-то думает, что древний мир был разрушен варварами. Это не так. Он был разрушен политическими деятелями - и никем другим. Человек изучает, так или иначе, порядочное количество вещей, много интересных, много безделиц. Все эти вещи льют воду на его мельницу. Даже сегодня мы рискуем встретиться с пиратами и политическими деятелями, однако моря прошедших лет все ещё, что весьма удивительно, являются морями сегодняшнего дня.

Интересно, что Сцилла и Харибда⁴⁵ - из легенды Гомера⁴⁶, всё ещё существуют в Проливах Мессины на другом краю Сицилии. За исключением того, что в 1908 году произошло землетрясение и потрясло Сциллу так, что теперь остался только один

⁴³ Соматика - физическая боль или дискомфорт любого вида, особенно болезненные или неприятные физические восприятия, идущие из Реактивного ума (см. глосс.).

⁴⁴ Бифитер — стражник Тауэра в Лондоне.

⁴⁵ Сцилла - мыс на побережье Италии, выступающий в пролив Мессина напротив водоворота Харибда (см. глосс.). Смертельно опасен. Согласно легенде, Сцилла из нимфы редкой красоты превратилась в монстра. В то время, когда она купалась в красивом озере, шесть шей чудовищной длины с шестью ужасными головами, каждая с тремя рядами зубов, внезапно появились из её плеч. Она скрывалась в тёмной пещере, образовавшейся в середине рифа, из которого появлялись только её головы. Когда судно проходило в пределах её досягаемости, каждая из её голов вырывала по человеку со скамьи гребцов, и ни одно судно не может похвастаться, что оно прошло мимо Сциллы без потерь. Харибда - водоворот у северо-восточной оконечности Сицилии. Гомер, греческий поэт, повествует нам о Харибде: «С ужасным рёвом божественная Харибда поглощает волны ожесточённого моря, и три раза каждый день она выбрасывает их вновь».

⁴⁶ Гомер - легендарный греческий эпический поэт, живший, вероятно, около восьмого столетия до нашей эры.

водоворот. И гигантский водоворот Харибда кружится сегодня так же, как и в дни Гомера, и засасывает маленькие, хрупкие суда так же, как и раньше.

Я не знаю, сколько лет назад жил Гомер, но точно тысячи лет, и, всё же, земля и море не очень изменились за столь долгое время.

Я надеюсь, что вам было хоть немного интересно. Услышать что-то от меня - совсем другое дело, но и материалы дианетики и саентологии никогда не выдумывались в философской «башне из слоновой кости», где полный и совершенный отрыв от жизни позволяет самодовольно погрузиться в размышления, и где нет ничего столь же противного, как реальность, вторгающаяся в теории.

Дианетика и саентология произошли плоть от плоти и кровь от крови из того же сырого материала, из которого сделана жизнь. Чтобы получить знания в какой-то сфере деятельности, вы должны окунуться в эту сферу.

Теперь нам надо многое сделать. Эта проверка воспоминаний полного трака была забавна, и я надеюсь, что она вас несколько развлекла.

Судно прибыло назад в гавань в лучшем состоянии, чем оно отправлялось, и боевой дух команды был очень высок. Наше плавание было успешным, и мы завершили нашу миссию. Всё было очень хорошо.

ПРИЛОЖЕНИЕ

I. ПОЛНЫЙ ТРАК

Л. Рон Хаббард

Идея о полном траке очень-очень увлекательна.

Я не хочу в данный момент давать вам полную его историю, но я знаю о нём достаточно много. Я точно знаю, где я был и кем я был последние 80 триллионов лет. Мелкие детали, подобно тому, что я ел на завтрак два триллиона лет назад, могут где-то перепутаться, но, однако, для меня это никакая не тайна.

Полный трак - непрерывная запись времени индивида с первого момента, когда он начал чувствовать, прямо до настоящего времени, своеобразный трехмерный кинофильм с 52-мя восприятиями. Это не воображение. Секунды идут, минуты идут, и дни идут, и все они делают его на части.

Для каждого индивида существование состоит из физической вселенной и всего, что находится в ней в этот конкретный момент настоящего времени, а также трака времени, состоящего из всего, что было. И это полная есть-ность⁴⁷, насколько это касается вещи, называемой реальностью⁴⁸.

Хотя вы можете смотреть на эту вселенную как на большую главную ловушку, суммарное воздействие трака времени - это единственное сокрушающее явление в ней. Чем больше вы живёте, тем больше несчастных случаев с вами случается, тем больше у вас картинок и большее количество инграмм⁴⁹ может быть включено⁵⁰. А чем больше инграмм, которые могут быть включены, тем меньше количество

⁴⁷ Есть-ность - одно из состояний существования, которое описано в Аксиомах саентологии, системе самоочевидных духовных истин, на которых основывается саентология. (а) Как-есть-ность - состояние мгновенного создания без устойчивости; это состояние существования, которое имеется в момент создания и в момент разрушения и отличается от других суждений тем, что оно не содержит выживания. (б) Ино-есть-ность - суждение, которое вводит изменение и, следовательно, время и постоянство в как-есть-ность, чтобы получить продолжение существования. (в) Есть-ность - видимость существования, вызванная непрерывным изменением как-есть-ности. Когда она согласована, она называется реальностью. (г) Не-есть-ность - усилие справиться с есть-ностью, ослабляя её состояние посредством применения силы. Это видимость и она не может полностью победить есть-ность.

⁴⁸ Реальность - любая информация, которая согласуется с восприятиями человека, расчётами и образованием. Это - согласованная видимость существования. Если человеку говорят что-то, что не соответствует вещам, которые он согласился знать, то это не имеет никакой реальности для него. Если бы никто не согласился с ним, он потерял бы всё ощущение реальности.

⁴⁹ Инграмма - умственный образ-картинка переживания, содержащего боль, бессознательность и реальную или воображаемую угрозу выживанию; это запись в Реактивном уме (см. глосс.) чего-то, что действительно произошло с индивидом в прошлом и что содержало боль и бессознательность, которые записаны в умственном образе-картинке. называемом инграммой. Она по определению должна содержать столкновение и повреждение.

⁵⁰ Включать - заставить болезненный инцидент или расстройство оказывать воздействие. Включение - момент, когда более раннее расстройство или болезненный опыт активизируется или рестимулируется сходством более поздней ситуации, действия или окружающей среды.

событий, в которых вы можете участвовать со свободным разумом⁵¹. Это нисходящая спираль. Тэтан является *своей собственной* ловушкой, и время, само по себе, продвигаясь, увеличивает суммарное воздействие.

Требуется точное знание полного трака и его последствий, чтобы получить летящий кейс⁵². Если бы индивид жил только однажды, и вы бы проработали эту одну жизнь, разве не очевидно, что он станет Клиром и блестяще освободится с помощью одитинга только одной этой жизни? Если бы единственная жизнь была правдой, то фрейдовский психоанализ⁵³ работал бы. Но он не работает. Если бы у нас и впрямь была только одна жизнь, то прохождение⁵⁴ её инграмм делало бы Клиров. Но это неправда, и так нельзя сделать.

Если вы прошли все инграммы одной жизни, вы могли бы замечательно привести человека в порядок и сделать для него изумительную вещь, но вы не смогли бы сделать его Клиром. Вы могли бы сделать очень аккуратное выключение⁵⁵ одной жизни и оставить его без масс этой жизни, но чтобы стать Клиром, человек должен быть способен конфронттировать картинки больше чем только одной жизни.

В 1951 я засучил рукава и начал исследовать полный трак, поскольку в конце 1950 года он начал поднимать свою уродливую и недостойную голову. Те одиторы, которые пробовали его одитировать, и те преклиры⁵⁶, которые посмели заводить о нём разговор, столкнулись с сильным социальным остракизмом. Этого просто не делали.

Первое правление Фонда дианетических исследований Хаббарда⁵⁷ попыталось принять постановление, чтобы никто никогда не мог бы смотреть, верить или исследовать прошлые жизни. Они хотели удобно устроиться и топтаться на месте⁵⁸ в настоящем времени дальше, полагая, что мы добились успеха, и они не хотели вообще никаких дальнейших исследований. Однако в одитинге одиторы продолжали сталкиваться с этим. Это было, вероятно, основой раскола первого Фонда.

⁵¹ Разум (ум) - система общения и управления между тэтаном (см. глосс.) и физической вселенной. Разум - это не мозг. Это - сеть связи и картинок, энергий и масс, которые созданы действиями тэтана против физической вселенной или других тэтанов.

⁵² Кейс – способ человека реагировать на окружающий мир, вызванный имеющимися у него аберрациями. (Здесь - кейс, который быстро изменяется в лучшую сторону с помощью одитинга.)

⁵³ Психоанализ - метод, разработанный Зигмундом Фрейдом (см. глосс.) для лечения неврозов и других умственных расстройств. Он основан на предпосылке, что такие расстройства являются результатом отторжения сознательным умом факторов, которые затем сохраняются в бессознательном уме как функциональные подавления. Они, в свою очередь, ведут к конфликтам, которые можно разрешить путём обнаружения и анализа этих подавлений с помощью использования таких техник, как свободная ассоциация и анализ снов.

⁵⁴ Проходить - двигаться через процесс в саентологии или просматривать инцидент (см. глосс.).

⁵⁵ Выключение - временный релиз, или отделение от Реактивного ума (см. глосс.) или некоторой его части.

⁵⁶ Преклир - этот термин относится к любому, кто не клир (см. глосс.). Однако этот термин в основном используется для описания человека, который с помощью саентологического процессинга (см. глосс.) узнает больше о себе и о жизни.

⁵⁷ После публикации Дианетики: современной науки душевного здоровья и из-за немедленной и обширной популярности книги, коллеги издателя организовали компанию для обслуживания линий общения (см. глосс.), порожденных книгой. Это был Фонд дианетических исследований Хаббарда. Рон в то время был директором этой организации а также главным писателем и лектором различных организаций, которые были сформированы Фондом дианетических исследований Хаббарда. Позже он оставил этот пост.

⁵⁸ Топтаться на месте - проходить что-то снова и снова, не справляясь с этим окончательно. Продолжать упорно делать что-то, фактически не обнаруживая основания проблемы, что окончательно устранило бы её.

Я не бросился в это очертя голову, но, так или иначе, вошёл и исследовал. С моей стороны вообще нет никакого противодействия. Покажите мне что-нибудь и скажите, что я не могу исследовать это, и я буду исследовать это. Покажите мне что-нибудь и скажите, что я могу исследовать это, и я буду исследовать это.

Последний триллион лет я вообще не обращал никакого внимания на тех, кто велел мне не смотреть. Когда люди говорили: «Определённые вещи вы не должны исследовать», - они просто вступали в ВиО⁵⁹ с отсутствием существования и естественностью. Осознавая это, мы видим, что трак времени остался неоткрытым и неописанным, абсолютно не повлиял на формирование ни одной части современных учений об уме и не влияет на формирование никакой части материалов психиатрии. Почему? Потому, что в предмете полного трака существуют иллюзии недоступности, и существа, работающие в этих областях, не имеют достаточного конфронта⁶⁰, чтобы посмотреть за границы этой недоступности. Вам приходится быть только немного более твёрдым, чтобы быть саентологом. Психиатр не был достаточно тверд. Он брал трак времени, состоящий из материи, энергии, пространства, времени и мысли, и говорил, что это *всё* мысль. А это, конечно, оставляет всё непостижимым.

На траке времени есть очень много трюков, с помощью которых он становится недоступным, и первый из них тот, что в уме нет ничего, кроме мыслей. Осознайте это как элемент запрета. Если в уме нет ничего, кроме мыслей, то любой, кто говорит, что он смотрит на картинку в уме, не делает этого. Это должно быть нереальным! Он живёт среди иллюзий или галлюцинаций и должен быть слегка безумным.

Конечно, безумие усугубляется потому, что потом человек, который, как предполагается, лечит это, говорит: «Нет, вы не видите вещи», - и трак становится ещё менее доступным. Сфера здравомыслия, в таком случае, лежит в способности конфронттировать трак времени и окружающую среду настоящего времени.

Поэтому в 1951 году я начал исследовать, насколько далеко всё это зашло и каким образом. Мэри Сью⁶¹ очень хорошо помогла мне в то время. Целый год мы бились над этим. Не было ничего, что мы не перелопатили так или иначе. Если был какой-то след, связанный с этим, мы рассматривали его. Многие эксплуатационные характеристики Э-метра были обнаружены в то время и были раскрыты целые сегменты трака и инциденты всех форм, размеров и типов.

Я обнаружил, что на полном траке были повторяющиеся типы сообществ. Это довольно странно, но приблизительно тридцать три триллиона триллионов лет назад существовало общество, которое не слишком отличалось от общества

⁵⁹ Вступать в ВиО (вопросы и ответы) - терпеть неудачу при окончании цикла действия (см. глосс), отклоняться от намеченного курса действий. ВиО (сущ.) - неудача в окончании цикла действия (см. глосс.).

⁶⁰ Конфронт - способность с удобством находиться лицом к лицу с чем-либо или кем-либо и воспринимать, не избегая и не отступая.

⁶¹ Мэри Сью Хаббард, жена и коллега Л. Рона Хаббарда. Мэри Сью была с Роном, начиная с ранних дней дианетики и саентологии и в течение многих лет они были коадиторами (одитировали друг друга) на маршруте, который сегодня так хорошо размечен для других. Первое исследование по использованию Э-метра было сделано с Мэри Сью в качестве преклира. Мэри Сью, Клир и ОТ, известна своей способностью добиваться процветания области деятельности, и она остаётся активной и стабилизирующей личностью в организациях саентологии в течение многих лет.

приблизительно 1920-х годов, но со стилем рококо из 19-го века в рисунках ткани, мягкими фетровыми шляпами, той же самой одеждой и другими признаками. Экстравагантные джентльмены, одетые в рубашки с широкими полосами. Веками позже, в том же самом месте, существовала арабская цивилизация, которая не знала ничего об автомобилях или механизмах, но в ней было большое количество минаретов, тюрбанов, мешковатых штанов и лошадей. «Космическая опера» - это уже другая стадия цивилизации.

Существовали разнообразнейшие дикие и странные элементы цивилизации и организации жизни. Все они сводятся к основной деятельности тэтанов. Они забывают, помнят, попадают в неприятности и не знают, кто они или что они делают. Они задумывают громадные и сложные цивилизации и системы. Их желание сложности превосходит их желание простоты. Вселенная движется взад и вперёд, а её разнообразное функционирование и несчастья продолжают существовать.

Мы обнаружили, что «авторитеты» в области человеческого ума осмеливаются рисковать только в тех областях, которые полностью отрицаются ими. Они не верят в картинки, в инграммы или трак времени. В некоторых случаях они видят крошечный кусочек трака времени и бегут от него. «Мы ничего больше не хотим изучать в уме человека. Так-то вот! Это решает дело. Должен ли кто-либо когда-либо исследовать ум человека? Ответ - нет. И поэтому мы будем очень тщательно придерживаться Вундта⁶². Он не причиняет вам никаких неприятностей. Он говорит, что в уме ничего нет, кроме мяса или запретов, или бессознательного, что ещё никто не смог увидеть своё бессознательное. Это всё очень безопасно».

Трак времени часто даёт людям ощущение, что «было» - может вернуться, и они думают, что если они вернутся хоть на несколько часов или лет назад по траку, они ещё раз окажутся в сражении при Беннингтоне⁶³ и им опять оторвёт голову. Это заставляет их очень нервничать по поводу возвращения назад по траку.

Я однажды видел перестреливающиеся шеренги Красных мундиров⁶⁴ и повстанцев. Примерно минуту или около того они были полностью трёхмерными, настолько же великолепно реальными, как и физическая вселенная. Они были твердыми! Я не осознавал, что двигался по собственному траку времени. Я был готов уклоняться от следующего залпа. Вероятно, причина, по которой они были здесь такими твердыми, заключалась в том, что я не уклонился от последнего залпа. Но потом следующая вещь, о которой вы знаете, - есть-ность - оказалась тем, чем она была: это была просто есть-ность моего собственного трака времени. И в тот момент это всё выстроилось в перспективу.

Преклир уверен, что если он будет конфронтировать свой трак времени, с ним случится что-то ужасное. Но ознакомление с траком и прохождение его в

⁶² Вундт, Вильгельм (Wundt, Wilhelm) - профессор Лейпцигского Университета в 1879, известен как «отец современной психологии». Вундт провозгласил, что у человека нет души и начал «современную» школу психологии, которая заявляет, что человек - это животное. Жил с 1832 до 1920.

⁶³ Беннингтон, сражение - сражение времен Американской Революции 1777 года, произошедшее под Беннингтоном, Штат Вермонт.

⁶⁴ Красный мундир - член британских вооруженных сил в Америке во время Войны за независимость.

саентологическом процессинге распутывает это и делает его доступным для преклира. Его дух возрастает, и он проходит есть-ности. Это полный градиент⁶⁵ от «не могу» до «могу». Преклир говорит: «Я не знаю ничего об этом, я никогда не слышал такой чепухи. Рон говорит, что есть тот или иной инцидент. Говорить такие вещи просто ужасно». Очень скоро он начинает смотреть. Как-никак ему дали кусочек информации, поэтому он смотрит. «Ей-богу, вот оно. Эй, вы знаете...» И тотчас чувствует себя лучше. Он может видеть это. Он смотрит немного больше. И чувствует себя лучше и лучше, и всё больше того, на что теперь можно смотреть, поскольку трак раскрылся для него. Внезапно он говорит: «Божё мой, это же моя птичка...»

Вы не знали, что вы были храбрыми людьми. Откровенно говоря, мужество ничем не заменишь, когда приходится смотреть на то, что происходит на прошлом траке, а вы люди, которые хотят смотреть. Было много людей, которые хотели посмотреть только тогда, когда кто-то говорил им, что смотреть не на что. Все эти массы, картинки, тождества, безумства и боль, и всё же кто-то мог посмотреть и сказать: «Там ничего нет!».

Если кто-то скажет вам, что прошлых жизней не существует, я дам вам один небольшой совет. Люди не могут думать о прошлых жизнях, когда они увязли в одной жизни. Обычно, у таких людей предмет прошлых жизней сильно обесценен в этой жизни. Если вы разорвёте это обесценивание и получите все относящиеся к этому вещи, всё будет полностью улажено. Прошлые жизни - это действительно традиционная точка зрения Человечества. Например, в древнем Египте, если бы вы сказали, что нет никакой такой прошлой жизни, вам пришлось бы получить её.

Между прочим, в Египте был один обычай: царь, после смерти, мог вернуться и потребовать своё имущество. Это был очень удобный механизм, который действовал очень хорошо в течение множества лет. Это продолжалось в течение многих жизней, прежде чем кто-то поумнел и подумал: «У нас есть идея получше: если мы утверждаем, что любой, когда умрёт, - мёртвый, мёртвый, мёртвый, тогда нам никогда не придётся отдавать им их имущество, так-то вот». Таким образом, идея только одной жизни произрастает целиком и полностью из идеи собственности, вот и всё. Такова причина её популярности. Я представляю, что если вы будете говорить: «Люди жили прежде, и ВЫ всего-навсего живёте *снова*», люди Благоразумной Жизни, служащие Бюро Статистики и Судов по Завещанию и Наследству будут среди первых, стреляющих в вас. Конечно, они имеют капиталовложения в это.

Так что есть полный трак. Он существует, и он весьма примечателен.

К сожалению, пока мы не признаем очевидность того, что каждый жил больше, чем одну жизнь, мы не откликуем никого и не поможем им чувствовать себя лучше. Чтобы стать ОТ, человек должен захотеть посмотреть на трак времени. Пока вы не начнёте относиться к «только одной жизни» как к обману и не начнёте одитировать прошлые жизни и полный трак, вы будете получать минимальные достижения.

⁶⁵ Градиент - постепенный подход к кое-чему, шаг за шагом, уровень за уровнем; каждый шаг или уровень сами по себе легко преодолимы. Так что, в конце концов, очень сложные и трудные действия или высокие состояния бытия могут быть достигнуты относительно легко. Этот принцип применяется ко всему саентологическому процессингу (см. глосс.) и обучению (см. глосс.).

И поскольку мы заинтересованы в достижениях и победах, мы определенно заинтересованы предметом полного трака.

II. САРДИНИЯ

В VI столетии до н.э. Сардиния стала частью Карфагенской торговой империи. Карфагеняне стали очень заметны в жизни острова и оставили множество относящихся к их культуре следов, художественных и архитектурных. Высоко развитое управление островом было построено по Карфагенской системе.

Карфаген часто становился жертвой мятежей наёмной армии. В 240 году до н.э. наёмники гарнизона Сардинии взбунтовались. Они убили ведущих генералов и всех карфагенских жителей Сардинии. Они опустошали города и несли ответственность за такое большое количество нарушений закона, что жители Сардинии, в конце концов, восстали против них и выбросили с острова. А потом жители Сардинии послали представителя в Рим, приглашая римлян принять власть над незащищённым теперь островом. Так в 238 году до н.э. римляне пришли и на Сардинию, и на Корсику, которые в 227 г. до н.э. стали первыми заморскими провинциями Рима.

В 215 году до н.э. произошло злополучное восстание против Рима, инспирированное Карфагеном, но Пуническому правлению пришёл конец, и с этого момента Сардиния должна была принадлежать Риму. Однако и спустя много времени после падения правления Карфагена в Сардинии римляне проводили различия между Пуническими жителями Сардинии и местными жителями.

Нора

Нора, согласно Посиниану⁶⁶, была основана иберами⁶⁷. Это самый древний город на острове Сардиния. Археологические Открытия, сделанные на месте Норы, показали, однако, что он был финикийского происхождения. Город, вероятно, был финикийским торговым центром, позже пуническим и, наконец, римским.

К концу VI столетия до н.э. город стал частью Карфагенской империи. В III-м столетии до н.э. он находился под властью Рима, приобрел большую важность и долго оставался основным городом на Сардинии.

Этот город медленно терял своё значение в период с VI до XI столетия нашей эры. В 1952 году были начаты раскопки, которые привели к обнаружению руин храма Танит, римского амфитеатра, пунических кварталов и других интересных следов Римской и Пунической цивилизаций.

⁶⁶ Посиниан (Pausanias) был путешественник и географ, родившийся, вероятно, в Лидии, и живший около 174 года нашей эры.

⁶⁷ Иберы - древний народ, предположительно мигрировавший из Африки, позже вошедший в состав коренного населения Испании и Португалии.

Танит

Богиня Танит была покровительницей Карфагена и Пунического мира, и, по существу, она представляла собой широкий спектр сверхъестественных сил и содержала в себе многие характеристики других женских божеств.

Вопреки тому, как считалось изначально, она, по-видимому, происходит не от Астарты, финикийской богини любви, а от другой древней финикийской богини моря - Ашерат. Она также носит признаки Геры (римской Юноны) - богини плодородия и покровительницы посольных, и Дианы индоевропейской богини Луны. Следовательно, Танит - космическая богиня, госпожа неба и земли, живых и мертвых, Дева и мать.

Безграничность её могущества обнаруживается в частых религиозных надписях, которые содержат её имя «*Rabbat Tanit Phe*⁶⁸». Танит, возможно, появилась в результате теологических размышлений Карфагенского священства V столетия, как благотворное проявление Всевышнего, чьи дары она распределяет среди смертных. Её имя Танит находит корни в еврейском глаголе *thana*, означающем распределять «дары».

III. СИЦИЛИЯ

Прежде чем в VII-м столетии до н.э. греки пришли на Сицилию, этот самый большой остров Средиземноморья заселили иберийские *Sicani* (с испанского, или иберийского полуострова) и *Siculi* (с материка нынешней Италии). Греческие захватчики основали большие города на острове (среди наиболее известных: Сиракузы, Агридженто и Мессина), повсюду распространяя своё влияние и культуру. Сицилия была благодатной почвой для греческого искусства и литературы того периода, и много известных греческих имен связаны с Сицилией.

Один очаг финикийской культуры на северо-западном побережье впоследствии был захвачен карфагенянами, и между ними и греками началась борьба, которая закончилась в 480 году до н.э. установлением полного греческого господства над островом.

Война с Карфагенянами (Первая Пуническая война), в конечном счёте, привела римлян на Сицилию в 241 году до н.э., и менее чем за 30 лет Сицилия стала провинцией Рима.

Сицилия оставалась его провинцией до упадка Римской Империи до тех пор, пока остров не был захвачен готами, которые оставались у власти до 551 года нашей

⁶⁸ «*Rabbat Tanit Phe*» - «Великая Танит - олицетворение Бога»

эры, когда Сицилия стала частью Византийской Империи, управляемой из Константинополя.

Кастелламаре дель Гольфо

В двадцати семи милях на юго-запад от Палермо, в провинции Трапани, лежит город Кастелламаре, возле места, где был древний морской порт Сегеста. Во времена, исследуемые Миссией во Время, он, несомненно, назывался Сегеста.

Предположительно Троянского происхождения, город (существовавший уже в 580 году до н.э.) часто находился в состоянии войны с Селинусом, древним городом на южном побережье Сицилии. Сегеста был в союзе с афинянами в течение Пелопонесской войны, попал в зависимость к Карфагену приблизительно в 400 году до н.э., был разграблен Агафоклом⁶⁹ (который изменил его название на Дицеополис) и, наконец, сдался Риму во время первой Пунической войны. Римляне обращались с Сегестой очень благожелательно, и горячие серные родники, которыми они пользовались, всё еще функционируют.

IV. КАРФАГЕН

КАРФАГЕН был одним из наиболее известных городов античности. Он был основан в 822 году до н.э. финикийцами (они называли его *Kart-hadshat*, «Новый город»), впервые разрушен римлянами в 146 до н.э. восстановлен римлянами и окончательно разрушен арабами в 698 году нашей эры.

Карфаген занимал своё место, как владыка морей, и его прекрасные гавани были известны и в военном отношении, и в торговом.

История Карфагена распадается на четыре периода: (1) с его основания до начала войн с сицилийскими греками в 550 году до н.э.; (2) с 550 до 265 года, первые годы Пунических войн; (3) Пунические войны до падения Карфагена в 146 году до н.э.; и (4) периоды римского и византийского правления до разрушения города арабами в 698 году нашей эры.

Целью миссии был римский Карфаген. В 122 году до н.э., 24 года спустя после разрушения города, римский сенат решил основать колонию на этом месте. Новый город окрестили Колонией Юноны (*Coionia Junonia*) и отдали под защиту Юноне Целестийской (*Juno Caelestis*) - новое имя пунической Танит. Но его развитие было затруднено, и даже 50-ю годами позже город оставался практически безлюдным.

Юлий Цезарь, преследуя разбитых сторонников Помпея⁷⁰, расположился на руинах города, и там, согласно преданию, видел сон, который заставил его

⁶⁹ Агафокл (Agathocles) - (360-289 до н.э.) др. греч. тиран (правитель) Сиракуз с 317 или 316. Завоевал почти все греческие города в Сицилии.

⁷⁰ Помпей (Помпей Великий) — Римский генерал, живший около 106 - 48 гг. до н.э., был врагом Юлия Цезаря.

восстановить брошенный город. Возвратившись в Рим, он послал людей, требовавших от него земли, в Карфаген. Позднее Август, император Рима, послал новых колонистов, и с того времени административный аппарат был постоянно сосредоточен там. Должностные лица Римской Империи начали перемещать туда свои центры управления. Город стал известен как Колония Джулия Карфаго.

Этот город описывали как один из самых больших и богатых городов Империи. Римские граждане Карфагена хвастались своим пуническим прошлым и любили вспоминать свою славу.

ГЛОССАРИЙ

Homo novis (лат.) - человек новый; индивид, осознающий тот факт, что он является духом, а также свою собственную духовность и свою взаимосвязь с физической вселенной.

Homo sapiens (лат.) - человек разумный; человеческое существо; представитель Человечества, как биологического вида, в комплекте с его абберациями и проблемами.

А

Агафокл (Agathocles) - (360-289 г до н.э.) др.-греч. тиран (правитель) Сиракуз с 317 или 316. Завоевал почти все греческие города в Сицилии.

АРО, треугольник - слово из начальных букв слов Аффинити, Реальность и Общение, которые вместе равны Пониманию. Для саентологов это стало означать хорошее отношение, любовь или дружелюбие, например: «У него хорошее АРО с другом». Называется треугольником, так как увеличение или снижение одного компонента приводит к увеличению или снижению двух других.

Аффинити - чувство любви или расположения к кому-либо или чему-либо. Аффинити - это явление пространства, выражающее желание занимать то же пространство, которое занимает то, к чему испытывают любовь или расположение. Его противоположностью будет антипатия, “нелюбовь” или неприятие, которые будут нежеланием занимать то же пространство или приближаться к кому-либо или чему-либо. Вместе с Реальностью и Общением составляют треугольник АРО.

Б

Башня из слоновой кости - уединённое место или удаление от общества, особенно озабоченность возвышенными, далёкими от реальности или интеллектуальными рассуждениями вместо практической ежедневной деятельности.

Беннингтон, сражение - сражение времен Американской Революции 1777 года, произошедшее под Беннингтоном, Штат Вермонт.

Бифитер - стражник Тауэра в Лондоне.

В

Вступать в В и О - терпеть неудачу при окончании *цикла действия* (см. глоссарий); отклоняться от намеченного курса действий.

В и О (сущ.) - неудача в окончании *цикла действия*.

Вест-Индия совокупность островов Атлантического океана между Северной и Южной Америкой.

Вейланс - невольно заимствованные характеристики другого индивида. Вейланс затемняет самого человека и ослабляет его. Вейлансы - это сумма поражений преклира. Всякий раз, когда он испытывал потерю, он получал вейланс.

Висходд - нераскрытое против-выживательное действие.

Включать - заставить болезненный инцидент или расстройство оказывать воздействие.

Включение - момент, когда более раннее расстройство или болезненный опыт активизируется или рестимулируется сходством более поздней ситуации, действия или окружающей среды.

Воспоминание - (рикол) - обдумывание, припоминание, помещение внимание на что-то, что случилось в прошлом. Все это делается из настоящего времени или из сейчас.

Восьмибалльный ветер - очень сильный ветер. Скорость ветра в море обозначена на Шкале Бофорта, по которой 1 - тихий ветер, а 12 - ураган. Промежуточные скорости ветра имеют соответствующие промежуточные номера.

Вундт, Вильгельм (Wundt, Wilhelm) - профессор Лейпцигского Университета в 1879, известен как «отец современной психологии». Вундт провозгласил, что у человека нет души и начал школу психологии, которая заявляет, что человек - это животное. Жил с 1832 до 1920.

Выключение - временный релиз или отделение от *Реактивного ума* (см. глосс.) или некоторой его части.

Г

Гомер - легендарный греческий эпический поэт, живший, вероятно, около VIII столетия до н.э.

Градиент - постепенный подход к кое-чему, шаг за шагом, уровень за уровнем; каждый шаг или уровень сами по себе легко преодолимы. Так что, в конце концов, очень сложные и трудные действия или высокие состояния бытия могут быть достигнуты относительно легко. Этот принцип применяется ко всему саентологическому *процессингу* (см. глосс.) и *обучению* (см. глосс.).

Д

Дианетика - отрасль саентологии, содержащая анатомию человеческого разума. Слово образовано от греческого *dia* - через и *noos* - разум, и таким образом, означает *разум* или «*через мысль*». Это первая полностью точная школа разума. (Саентология занимается восстановлением *духа*.)

Динамика - побуждение, стремление и цель жизни - выживание! - в ее восьми проявлениях: 1) себя, 2) посредством секса или детей, 3) как группы, 4) посредством всего человечества, 5) посредством форм жизни, таких как животные, насекомые, птицы и растительность, 6) как физическая вселенная, 7) посредством духов, 8) посредством Верховного Существа или Бесконечности. Эти восемь динамик лучше представить как серию концентрических кругов, где Первая динамика - центр, и каждая новая динамика - следующий круг наружу. Восьмая (динамика Бесконечности или Бога), как замечено, является всеобъемлющей.

Дорога наружу - точный маршрут, где используется технология саентологии, которая выводит человека из замешательств сегодняшнего существования к самым высоким уровням осознания, уверенности, причинности над жизнью и духовного потенциала.

Драматизация — мышление или действие в манере, которая диктуется массами и значимостями, содержащимися в *Реактивном уме* (см. глосс.).

Е

Есть-ность - одно из состояний существования, которое описано в *Аксиомах саентологии*, системе самоочевидных духовных истин, на которых основывается саентология. (а) *Как-есть-ность* - состояние мгновенного создания без устойчивости; это состояние существования, которое имеется в момент создания и в момент разрушения и отличается от других суждений тем, что оно не содержит выживания. (б) *Ино-есть-ность* - суждение, которое вводит изменение и, следовательно, время и постоянство как-есть-ность, чтобы получить продолжение существования. (в) *Есть-ность* - видимость существования, вызванная непрерывным изменением как-есть-ности. Когда она согласована, она называется реальностью. (г) *Не-есть-ность* - усилие справиться с есть-ностью, ослабляя ее состояние посредством применения силы. Это видимость, и она не может полностью победить есть-ность.

И

Инграмма умственный образ-картинка переживания, содержащего боль, бессознательность и реальную или воображаемую угрозу выживанию; это запись в *Реактивном уме* (см. глосс.) чего-то, что действительно произошло с индивидом в прошлом и что содержало боль и бессознательность, которые записаны в умственном образе-картинке, называемом инграммой. Она по определению должна содержать столкновение и повреждение.

Инцидент - переживание или происшествие на *траке времени* (см. глосс.).

К

Капуста (сленг) - деньги.

Кейс - способ человека реагировать на окружающий мир, вызванный имеющимися у него абберациями.

Клир - человек, который сознательно и по желанию может быть причиной надумственными материей, энергией, пространством и временем в отношении Первой динамики (см. глосс.).

Клировать — делать кого-то клиром или быть причиной того, что кто-то становится Клиром. Это делается путём применения точных процессов саентологии согласно маршруту, который намечен Л. Роном Хаббардом.

Командор - звание командира *флотилии* (см. глосс.); самое Высокое звание в коммерческом или не военном флоте.

Конфронт — способность с удобством находиться лицом к лицу с чем-либо или кем-либо и воспринимать, не избегая и не отступая.

Космическая опера - роман, кинофильм, радио- или телепостановка, изображающая межпланетные и межзвёздные путешествия и высокоразвитые галактические сообщества. Как было обнаружено Л. Роном Хаббардом в его исследовании полного трака, космическая опера является реальностью, а не просто игрой воображения.

Красный - член британских вооруженных сил в Америке во время Войны за независимость.

Л

Лама - буддийский священник или монах в Тибете. Линия общения - линия, по которой идёт общение от одного человека к другому.

М

Миссионер - тот, кто проводит *миссию* (см. глосс.). Миссия деятельность, когда кто-то отправляется и выполняет определенную задачу.

Мисэмоция - эмоция, которая является иррациональной и несоответствующей ситуации настоящего времени.

Морская Организация - расширяющаяся группа высоко преданных саентологов, чьи усилия непоколебимо направлены на достижение целей саентологии. Морскую Организацию можно сравнить с религиозным орденом. Его члены дают символическое обязательство оставаться в Морской Организации в течение миллиарда лет.

Мост - точный маршрут, изученный и намеченный Л. Роном Хаббардом, который приводит *homo sapiens* (см. глосс.) к очень высокому уровню свободы, уверенности и осознания. Можно, в конечном счёте, достичь полной способности ОТ: человек, находящийся в причине сознательно и по желанию над мыслью, жизнью, формой, материей, энергией, пространством и временем, субъективно и объективно.

Мостик, капитанский - судовая надстройка на верхней палубе корабля, с которого ясно видно во все стороны и с которого ведётся управление судном.
МЫ ВОЗВРАЩАЕМСЯ - девиз *Морской Организации* (см. глосс.).

МЭСТ - физическая вселенная. Слово образовано от первых букв слов материя, энергия, пространство и время на английском языке (MEST).

Н

Настоящее время - то, что есть сейчас и что становится прошлым почти так же быстро, как оно наблюдается. Данный момент.

Не-есть-ность (см. Есть-ность)

О

Обесценивание - опровержение, принижение, дискредитация или отрицание того, что кто-то считает фактом.

Обучение - саентологическая деятельность, при которой преподаётся анатомия жизни, а также то, как одитировать других. Л. Рон Хаббард сказал, что пятьдесят процентов достижений в саентологии получают от обучения.

Общение - обмен идеями или объектами между двумя людьми или *терминалами* (см. глосс.). Более точно, общение - это идея и действие по приведению в движение импульса или частицы от точки-источника через расстояние к точке-приёмнику с намерением вызвать в точке-приёмнике воспроизведение и понимание того, что исходило от точки-источника.

Одитинг - духовное консультирование. Применение саентологических процессов и процедур к кому-то обученным *одитором* (см. глосс.). Действие, состоящее из задавания *преклиру* (м. глосс.) вопроса, который он может понять и на который он может ответить, получения ответа на этот вопрос и подтверждения его ответа.

Одитор - духовный консультант, обученный и квалифицированный в применении точной технологии саентологии к другим для их улучшения. Слушатель, который внимательно слушает то, что людям необходимо высказать.

Оленекожий - одетый в штаны из оленьей или лосиной кожи, в основном относится к людям, живущим в лесной глуши, или американским солдатам времен гражданской войны.

Организующая схема - диаграмма, показывающая метод, которым философия саентологии применяется к функциям организации.

ОТ (opetating Thetan) - действующий тэтан. *Клир* (см. глосс.), который узнал свою окружающую среду до точки полной причины над материей, энергией, пространством и временем и который не обязательно находится в теле. ОТ- это состояние *действия* в качестве *тэтана* или духа, независимого от физических законов.

Тот, кто после достижения состояния Клир, постепенно становится всё более и более осознающим свои духовные способности и использует их, ограниченный только бесконечностью или абсолютами (недостижимым).

П

Первый помощник - офицер на корабле, следующий по знанию за капитаном. В Морской Организации первый помощник - это начальник Технического отделения.

Пластилиновый макет - грубая копия ситуации, концепта или местоположения, сделанная из пластилина.

Полный трак - запись, момент за моментом, существования человека в этой вселенной в форме картинок и впечатлений.

Пост - область чьей-либо ответственности в саентологических организациях.

Поток - импульс или направление частиц энергии, мыслей или масс между терминалами (см. глосс.).

Преклир - этот термин относится к любому, кто не клир (см. глосс.). Однако этот термин в основном используется для описания человека, который с помощью саентологического *процессинга* (см. глосс.) узнаёт больше о себе и о жизни.

Продвинутая Организация - саентологическая организация внутри структуры Церкви саентологии. В Продвинутой Организации человек изучает, как стать опытным соло-одитором (тем, кто способен одитировать себя) и проходит курсы высшего уровня - точные духовные упражнения, с помощью которых индивид обнаруживает для себя свой потенциал, богоданный и богоподобный.

Проходить — двигаться через процесс в саентологии или просматривать *инцидент* (см. глосс.).

Процессинг — см. «ОДИТИНГ».

Процессинг Силы — процессинг, разработанный Л. Роном Хаббардом в 1965 году, проводится только одиторами, достигшими этого уровня духовности, дающий свободу использовать силу без ущерба для других и позволять людям быть сильными.

Прошлый трак - часть трака времени до этой жизни.

Психоанализ - метод, разработанный *Зигмундом Фрейдом* (см. глосс.) для лечения неврозов и других умственных расстройств. Он основан на предпосылке, что такие расстройства являются результатом отторжения сознательным умом факторов, которые затем сохраняются в бессознательном уме как функциональные подавления. Они, в свою очередь, ведут к конфликтам, которые можно разрешить путём обнаружения и анализа этих подавлений с помощью использования таких техник, как свободная ассоциация и анализ снов.

Пунический - относится к финикийцам Африки и, более конкретно, финикийцам Карфагена. «Финикийский» - относится к финикийцам Азии.

Р

Разрыв АРО - внезапное уменьшение или снижение Аффинити, Реальности или Общения с кем-то или чем-то, которое часто сопровождается *мисэмоцией* (см. глосс.) или *драматизацией* (см. глосс.). РАЗРЫВ АРО очевиден, когда человек полностью не желает или находит невозможным общаться с кем-то или чем-то.

Разум (ум) - система общения и управления между *тэтаном* (см. глосс) и физической вселенной. Разум - это не мозг. Это - сеть связи и картинок, энергий и масс, которые созданы действиями тэтана против физической вселенной или других тэтанов.

Реактивный ум - та часть разума человека, которая работает на основе стимул-реакция (заданный конкретный стимул, Вызывает конкретную реакцию), которая не находится под его волевым контролем и которая влияет силой и мощью команд на его сознание, цели, мысли, тело и действия. Реактивный ум — это не человек. Человек - дух, или *тэтан* (см. глосс.).

Реальность - любая информация, которая согласуется с восприятиями человека, расчётами и образованием. Это согласованная видимость существования. Если человеку говорят что-то, что не соответствует вещам, которые он согласился знать, то это не имеет никакой реальности для него. Если бы никто не согласился с ним, он потерял бы всё ощущение реальности. Вместе с Аффинити и Общением составляет *треугольник АРО*. (см.глосс)

Реконструкция - формирование целого из комбинации частей; сборка и компиляция частей в целое. Как археологический термин это означает нахождение различных частей останков или древнего объекта и совмещение их вместе.

С

Саентология - прикладная религиозная философия, изучающая знание, которая путем применения своей технологии может вызывать желательные изменения в условиях жизни. Слово *саентология* образуется от латинского *scio-знание* и греческого *logos* - изучение, и означает “знание того, как знать”, или “изучение мудрости”.

Сент-Хилл - саентологическая организация высшего уровня, известная, главным образом, благодаря Специальному инструктивному курсу Сент-Хилла. Изначально Сент-Хилл - это усадьба Сент-Хилл в Ист Гринстед, Суссекс, Англия. Есть и другие Сент-Хиллы: в Копенгагене (AOSH) и Лос-Анджелесе (The New ASHO).

Соматика - физическая боль или дискомфорт любого вида, особенно болезненные или неприятные физические восприятия, идущие из *Реактивного ума* (см. глосс.).

Спайка - скопление энергии, подвешенное в пространстве и времени.

Стеньга — продолжение верхнего конца судовой мачты.

Сцилла - мыс на побережье Италии, выступающий в пролив Мессина напротив водоворота *Харибда* (см. глосс.). Смертельно опасен. Согласно легенде, Сцилла из нимфы редкой красоты превратилась в монстра. В то время, когда она купалась в красивом озере, шесть шей чудовищной длины с шестью ужасными главами, каждая с тремя рядами зубов, внезапно появились из ее плеч. Она скрывалась в темной пещере, образовавшейся в середине рифа, из которого появлялись только её головы. Когда судно проходило в пределах её досягаемости, каждая из её голов вырывала по человеку со скамьи гребцов, и ни одно судно не может похвастаться, что оно прошло мимо Сциллы без потерь.

Т

Танит, богиня - см. Приложение, Сардиния.

Терминал — что угодно, что может получать, передавать или посылать общение; также что угодно, имеющее массу и значение.

Тэтан - сам человек, не его тело, не его имя, не физическая Вселенная, не его разум или что-то еще; то, что осознает, что является осознающим; личность, которая и ЕСТЬ индивидуум. От *тэта*, греческого символа для «мысли».

Топтаться на месте — проходить что-то снова и снова, не справляясь с этим окончательно. Продолжать упорно делать что-то, фактически не обнаруживая основания проблемы, что окончательно устранило бы её.

Трак - другое название для *трака времени* (см. глосс.).

Трак времени - запись в виде упорядоченных умственных образов-картинок или факсимиле последовательных моментов сейчас, которые индивид прожил.

Ф

Финикийский - принадлежащий или касающийся Финикии, древней страны на побережье восточного Средиземноморья. В 1250 году до н.э. финикийцы были известны как навигаторы и торговцы. Организованные в город-государство, они позже основали поселения, в частности Карфаген и Утику. Они плавали и торговали по всему Средиземноморью и Атлантике.

Флагманский корабль (флагман) - судно, на котором есть главный офицер или командующий флотом.

Флотилия — отряд судов.

Фрейд (Зигмунд) (1856-1939) - австрийский врач и писатель, который разработал теорию и методы психоанализа.

Х

Харибда - водоворот у северо-восточной оконечности Сицилии. Гомер, греческий поэт, повествует нам о Харибде: «С ужасным рёвом божественная Харибда поглощает волны ожесточённого моря, и три раза каждый день она выбрасывает их вновь».

Ц

Цикл действия - последовательность, которой следует любое действие, когда действие начинают, продолжают, сколько требуется, и затем заканчивают, как планировалось.

Э

Э-метр - электрометр Хаббарда. Религиозный прибор; электронный инструмент для измерения умственного состояния индивида и изменения этого состояния. Используется как средство, увеличивающее точность и скорость *одитинга* (см. глосс.). Э-метр не предназначен и не эффективен для диагностики, лечения или предотвращения каких-либо болезней.

Этика — здравомыслие и намерение, направленное на достижение оптимального выживания. Разумность, направленная на достижение самого высокого уровня выживания для индивида, будущей расы, группы и человечества, а также других *динамик* (см. глосс.), вместе взятых.

ПОСЛЕСЛОВИЕ

САЕНТОЛОГИЯ сегодня - самое быстрорастущее религиозное движение на земле.

Её точная технология духовного консультирования (одитинг) выводит человека из состояния обычного осознания к невообразимым высотам способностей и сознания.

Широкая сеть церквей и миссий на шести континентах предлагает дианетические и саентологические курсы и духовное консультирование быстро растущему кругу публики всех возрастов, рас и убеждений.

Эти услуги всегда доступны всем, кто подходит к саентологии с открытым желанием стать лучше, способнее, более осознающими и счастливыми.

Курсы саентологии и шаги персонального духовного консультирования построены по принципу постепенного движения вверх. Ни от кого не ожидается и не требуется делать вещи, которые были бы выше его сегодняшних способностей. Скорее, эти же самые способности являются предметом постепенного, но уверенного повышения до ранее недоступных уровней.

Это легко. Это совершенно безопасно. И очевидно полезно. Вы можете узнать больше о полном траке и прошлых жизнях. Вы можете узнать миллион и один фактор жизни и человеческого духа, освобождённых от нежелательных тайн исследованиями Л. Рона Хаббарда.

Саентология — это мост к полной свободе для вас и всего человечества. Попробуйте - увидите.

Чтобы получить больше информации о состоянии ОТ или адреса ближайших к вам саентологических организаций, где вы сможете сделать ваши следующие шаги, пишите.